

Молодежный ПОРТАЛ

Издается с 2006 года

№ 1 (143)

АПРЕЛЬ 2025 г.

ЖИВАЯ ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ

В Ачинском районе завершён ежегодный районный литературно-творческий конкурс «Книжный дозор 2024-2025», посвящённый 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Участниками стали школьники Ачинского района и города Ачинска, представившие на суд жюри 55 творческих работ. В конкурсе приняли участие 53 талантливых автора, в возрасте от 7 до 17 лет. Надо сказать, что конкурс, завоевавший популярность, стал ежегодным и прошел уже в двенадцатый раз.

Оценивать работы предстояло компетентному жюри, состоящему из библиотекарей и партнёров конкурса. Перед членами жюри стояла непростая задача — выявить лучших среди множества ярких и трогательных работ ребят. Основными критериями оценки стали оригинальность замысла, сила художественного образа, эмоциональное воздействие и мастерство владения литературным языком. Серьезная конкуренция была в каждой номинации.

Лучшими «дозорными» или победителями конкурса в этом году стали девять счастливицев. Жюри выделило несколько работ, пусть даже они и не попали в число призеров, но были выполнены на весьма достойном уровне. Более того, отдельные ребята получили приглашение поучаствовать в краевом творческом конкурсе, чтобы вновь продемонстрировать свои таланты.

Номинация «Книга, которая меня впечатлила» выявила по-

бедителей в разных возрастных категориях:

- 5–7 классы: победа досталась **Александру Колпакову**, ученику 6-го класса Малиновской школы.

- 8–11 классы: лучшим стал **Максим Фокин** с работой «Дотронуться до сердца», представляющий Большесалырскую школу.

Номинация «Сочинялка». Среди младших школьников отличился **Максим Михневич**, ученик 3-го класса Березовской школы. Его творение «Маленькое рыжее счастье» завоевало симпатии жюри. Уже второй год подряд Максим становится лидером в своей возрастной группе! **Полина Окунева**, учащаяся 7-го класса Лапшихинской школы, представила жюри трогательную сказку «Девочка и война». А в категории среди 8-11 классов победу одержала **Диана Потылицына** из Горной школы с сочинением «Цветок надежды».

В номинации «Письма памяти. Спасибо тебе, солдат!» были представлены проникновенные работы. **Вероника Джотян**, шестиклассница Ключинской школы, одержала победу с работой «Память будет жить!». Победителем среди старшеклассников стала **Маргарита Краевец**, ученица Тарутинской школы.

Жюри единогласно признало лучшей работу **Макара Ощепкова**, ученика 7 класса Причудымской школы, в номинации «Память поколений: история моего героя». В старшей возрастной категории выделилась **Виктория Чусова**, девятиклассница этой же школы. Поздравляем победителей!



Награждение победителей конкурса состоится 9 апреля в 15.00 в читальном зале Центральной районной библиотеки.

ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ: ИСТОРИЯ МОЕГО ГЕРОЯ. ПОБЕДИТЕЛЬ

МОЙ ГЕРОЙ - ПАПА!

Тебе дано такое же количество часов в день, сколько твоим героям. Становись тем, кем хочешь быть.

Энди Бирсак

Кто такой герой? Я считаю, что это человек, который служит своей Родине. Это полицейские и пожарные, военные, судьи, спасатели, врачи и даже президент. Это те, кто помогает людям. Героем может стать любой. Главное, иметь чистую, светлую душу и доброе сердце.

Я хочу рассказать о герое моей семьи. Мой папа, Швайковский Александр Михайлович, всегда мечтал стать военным и защищать свою страну, родной дом. В феврале 2024 года в преддверии Дня защитника Отечества папа вызвался добровольцем для участия в Специальной военной операции и подписал контракт с Министерством обороны. Через пару дней пришел приказ, и папа уехал. Провожали мы его всей семьей на железнодорожном вокзале Ачинска. Хоть мама и бабушка плакали, мне тогда казалось, что наша разлука будет недолгой.

Папа был определен в войсковую часть стрелком штурмовой роты мото-

стрелкового батальона и занимался запуском дронов. Уже 3 марта папа с боевыми товарищами выполнял первое задание на Авдеевском направлении Донецкой Народной Республики. Задание прошло успешно, а папа чудом остался жив: взрывной волной его откинуло далеко в топкое болото. Вскоре, 7 марта, папин отряд отправили на задание снова... Тогда и случилась страшная трагедия. Командир роты видел, как в то место, где находились его солдаты, прилетел снаряд. Доли секунды — взрыв! Командир был тяжело ранен, попал в госпиталь на два месяца, так ничего и не узнав о судьбе сослуживцев. От разорвавшегося снаряда папа получил множество осколочных ранений и... погиб, как и все находившиеся рядом товарищи.

Извещение о гибели рядового Швайковского А.М. маме вручили только 8 мая, накануне празднования Дня Победы в Великой Отечественной войне. Я отчетливо помню тот день. Я шел по улице, а какие-то встречные мальчишки прокричали мне: «Твой отец погиб!» Сразу не поверил, думал, пошутили, сжалился кулаки от злости. Не может этого быть! Вспомнил, что отец звонил, по возможности, выходил на связь. Весь день я гулял, сходили с мои-

ми друзьями на речку..., помню, как тогда поймали большущую щуку и почему-то отпустили. Позвонила мама, но по телефону мне ничего не сказала про отца, а я ничего и не спрашивал. Решил, приду домой, всё узнаю. Пришел домой к вечеру. Дома — никого. Позже вернулась мама, взглянул на неё: лицо болезненное, на глазах слезы, — и всё понял. Я долго просидел с котом Фокси на диване. Мы сидели и смотрели друг на друга. Я был в своих мыслях, не верил в то, что произошло, кот смотрел на меня, будто хотел понять, что случилось. Мама, еле сдерживая плач, вышла на улицу. Никто не верил в случившееся. Надежались, что это ошибка. Друзья подбадривали, как могли: «Это война, все ошибаются. Твой папа, наверняка, жив!».

А дальше всё как в сером тумане: похороны, рыдания, гроб, почётный караул, выстрелы, люди, много знакомых и совсем чужих лиц... Это было очень тяжело, и горе казалось непреодолимым.

Указом Президента Российской Федерации за мужество, отвагу и самоотверженность, проявленные при исполнении воинского долга, мой отец Швайковский Александр Михайлович награждён Орденом Мужества... посмертно.

Макар ОЩЕПКОВ,
МКОУ «Причудымская СШ»,
7 класс



Я очень горжусь своим отцом, он — настоящий герой. Память о нём живет и будет всегда жить в нашей семье. Мы будем помнить о его героическом поступке, о том, как он, не оглядываясь, пошёл и исполнил свой гражданский долг.

Сейчас, глядя на фотографии, я вспоминаю заботливого отца, который всегда был рядом и которого теперь так не хватает. Он учил меня быть смелым, честным и никогда не сдаваться. Эти уроки помогают мне справляться с трудностями.

Мы с мамой часто вспоминаем папу, его короткие сообщения о службе, о том, как он мечтал о мирном и спокойном будущем нашей страны. Он всегда говорил, что защита Родины — это не просто долг, а великое призвание. Эти слова живут в нашей семье, наполняя нас чувством гордости и ответственности.

ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ: ИСТОРИЯ МОЕГО ГЕРОЯ. ПОБЕДИТЕЛЬ

МОЕЙ ПРАБАБУШКЕ ПОСВЯЩАЕТСЯ...

Новоникольск. Мне 5 лет. Яркое светит солнце, за деревней пышные ёлки распустили свои иголки и играют с солнечными зайчиками. Я подхожу к большущему дому с резными ставнями. В палисаднике благоухает огромная сирень, цветут большие красные маки и желто-красные лилии. Я оглянулась. Никогда не забуду тебя, моя прабабушка Маня: я сразу тебя узнала, ты поднималась по ступенкам к воротам дома, шла с тростью в руках, тебе было уже тяжело ходить – возраст и болячки не давали покоя. А ещё помню, что ты всегда носила свой любимый розовый платочек с вышитыми полевыми цветами. И сейчас в этом миллом розовом платочке ты спешишь, как можешь, домой, потому что к тебе приехали я и мама. А потом помню, как ты сидишь в кресле и смотришь телевизор, который стоит на комод, украшенном ручками в виде ракушек. Помню, как играла в спальне с подружкой, как прыгали по высокой кровати. Очень тепло становится на душе, когда вспоминаю эти моменты...

Тебя уже нет с нами 11 лет... Сейчас

мне 16. Тогда, будучи 5-летней девчонкой, я даже не подозревала, что передо мной от- важная и мужественная женщина, пережив- шая страшный ужас беспощадной войны.

Я узнала о тех временах в твоей жизни не так давно, когда училась в 6 классе. У нас объявили конкурс сочинений о людях, которые сражались во время Великой От- ечественной войны. И тогда я спросила у бабушки, твоей дочери, есть ли у нас в семье участник войны. Она ответила, что есть, это её мама Мария Ильинична, но она воевала не на поле боя, а в тылу. И бабушка рассказала о тебе!

В тот вечер я слушала бабушку как никогда внимательно и вдумчиво, в голо- ве у меня крутилась только одна мысль... Ужас... Сколько боли и страха пришлось тебе пережить!

Я узнала, что когда началась война, тебе было почти 11 лет. У тебя ушли на фронт двое твоих братьев, один из кото- рых так и не вернулся домой. Узнала, как на хрупкие плечи женщин и детей твоей деревни легли все заботы и трудности быта. Неведомые мне слова: голод, хо- лод, нищета, тяжёлый труд, - оставили у тебя на сердце большой отпечаток на всю жизнь. Ты была ребёнком, а занималась «взрослой работой»: пасла скот с па- стухом, вязала варежки, шила мешки на фронт. А чтобы заработать простой кусок хлеба, тебе приходилось ходить в другую деревню и «сидеть в няньках с чужими ре-

бятишками».

Баба говорила, что ты отправилась в 14 лет в Красноярск на Енисей переплав- лять лес. Лес готовили зимой в любую по- году, будь то лютая стужа или слякоть... Ты работала, не жалея сил и молодости. Бабушка рассказывала, как ты воспомина- ла про тот тяжёлый труд: «Льдины ещё плавают в реке, а мы целыми днями в воде. Мы падали с этих деревьев, обмо- раживались, грелись, а потом снова на ра- боту. Переодеться не во что, ели лебеду, баланду, морозовую картошку, а всю нор- мальную еду отправляли на фронт». Ещё бабушка вспоминала, как ты всегда гово- рила: «Наелась в детстве этой баланды». Все работали ради одного, ради победы! И завоевали эту победу!

Ты, наверное, даже и подумать не мог- ла, что ужасы войны могут повториться снова... Сейчас на территории Украины идёт специальная военная операция. Ты, вероятно, думаешь: «Как же так? Свои пошли против своих? А ради чего мы тог- да так страдали? Если сейчас происхо- дит такое!» И ты знаешь, я задаюсь тем же вопросом. Неужели всё зря? Неужели история повторяется? Ведь те, кто сейчас воюют против нас, даже не думают о том, что их предки стояли плечом к плечу с на- шими, защищали друг друга, мы все были единым целым, которое было не сломить. Почему страшные годы Великой Оте- чественной войны ушли в беспамятство?



Виктория ЧУСОВА,
МКОУ «Причумльская СШ»,
9 класс

Наши земляки сейчас сражаются за родину, за мирное небо над головой. Мы с ребятами, родителями, учителями, нахо- дясь в тылу, плетём сети, собираем необ- ходимые вещи для фронта, пишем пись- ма, которые вдохновляют солдат на новые подвиги, дают силы идти дальше. Я се- годня делаю для фронта всё, что от меня зависит. Я помню историю своей страны и не забуду подвига народа во имя нашего будущего!

Дорогая моя прабабушка! Я хочу ска- зать тебе огромное спасибо! Спасибо за тот труд, который ты вложила в великую Победу! За те, трудности, которые тебе пришлось пережить! Спасибо за то, что ты у меня такая храбрая, отважная, смелая! Я постаралась, чтобы мои потомки знали о тебе, чтобы гордились тобой. Из моих сочинений тебя запомнят как маленькую девочку Маню Слёзину, которая никогда не сдавалась и никогда не плакала! Ты – моя героиня!

P.S.: Не забывайте историю, чтобы не допустить ошибок. Помните своих близких, гордитесь ими, передавайте эту память из поколения в поколение как святыню.

СОЧИНЯЛКА. ПОБЕДИТЕЛЬ

МАЛЕНЬКОЕ РЫЖЕЕ СЧАСТЬЕ

Жил-был мальчик по имени Петя. Он любил учиться и поэтому в школе получал только хорошие оценки. Родители очень любили и гордились им. Всё было прекрасно, но была у Пети одна мечта, чтобы родители подарили ему котенка. Он надеялся, что в этом году на его день рождения родители обязательно подарят маленького рыженького котенка.

И вот наступил день, когда у Пети был день рождения. Он ждал целый день и вот настал момент. Мама приготовила торт, а папа принес большую коробку. Петя был так счастлив, он уже представлял, как откроет ее, а там сидит маленький котенок с большими глазками и бантиком, хотя бантик был и не обязатель- ным, главное котенок.

- С днем рождения, сынок! – закричали мама и папа.

- Спасибо! – радостно ответил Петя.

Папа протянул коробку, и Петя радостный открыл ее. Но там вместо котенка был набор машинок. Петя так расстроился, что улыбка ушла с его лица, ему уже не нужно было ничего, празд-

ник был испорчен. Петя забрал подарок и убежал. Он так рас- строился, что даже забыл задуть свечи на торте.

На следующий день Петя как всегда шел в школу, но в этот раз он был очень расстроен и не замечал ничего вокруг. Но вдруг он услышал писк, который раздался не так уж и далеко от него. Петя решил посмотреть кто там кричит. Он ходил очень долго и уже подумал, что ему это всё кажется. Петя решил идти в школу, как вдруг за его спиной снова раздался писк. Он понял, что ему это не показалось, звук раздался где-то за старыми коробками.

Заглянув за коробки, Петя уви- дел маленького котенка, который был очень напуган. Он пытался достать его, но все его старания были напрасны, котенок боялся, шипел и прятался от него. Петя не знал, как выманить малыша, но он точно знал, что оставлять его здесь нельзя.

Время шло. Петя посмотрел на часы и понял, что опаздывает уже в школу, но и бросить котенка нельзя. От отчаяния он сел ря- дом с коробками и загрустил, а потом сказал пару слов:

- Милый, маленький котенок, я хочу тебе помочь. Не бойся, я тебя не обижу. Я добрый и всег- да мечтал о таком друге как ты! – сказал Петя и вздохнул.

Котенок будто бы понял, что сказал ему Петя и начал поти- хоньку подходить к нему. Он на- чал обнюхивать Петю и всё бли- же подходил к нему.

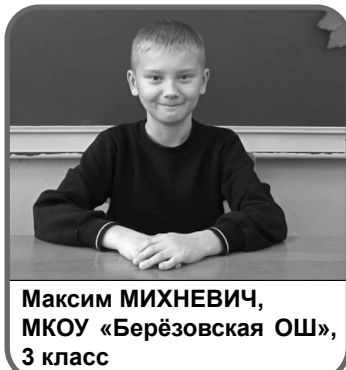
- Иди, иди сюда, маленький, – ласково сказал Петя и протянул к нему руку.

Котенок потерял об руку и за- мурлыкал.

- Пойдем ко мне домой, я тебя накормлю и помою, мы станем лучшими друзьями, – проговорил Петя и попытался взять котенка на руки.

Котенок даже не стал убежать, а залез Пете на руки и ещё гром- че замурлыкал.

Он нес котенка домой акку-



Максим МИХНЕВИЧ,
МКОУ «Берёзовская ОШ»,
3 класс

ратно, боялся сделать лишнее движение, чтобы не напугать его.

Когда Петя зашел домой, его встретила мама.

- Петя, что случилось? По- чему ты не в школе? – спросила мама.

- Мама, ты не поверишь, я на- шел его на улице. Пожалуйста, разрешите мне его оставить – по- просил Петя.

- Ой, сынок, он же грязный. Зачем ты его принес, он может быть опасным, – сказала мама.

- Нет, мама, он не опасный, а вот оставлять его на улице, вот что опасно. Разрешите оставить котенка, я сам буду ухаживать за ним и кормить. Все, все сам. Ну, пожалуйста! – умолял Петя маму.

- Ну что ж давай проверим, – сказала мама.

- Спасибо! – радостно сказал Петя.

Мама помогла Пети накормить и помыть котенка. Когда его полностью привели в порядок, мама спросила у Пети:

- Ну, что сынок, как ты его на- зовешь? – спросила мама.

- Лучик, я назову его Лучик.

Он такой же яркий и дарит мне радость, как солнышко! – сказал Петя и обнял своего нового друга.

А котенок закрыл глаза и за- мурлыкал, соглашаясь со слова- ми Пети.

Теперь Петя и Лучик стали лучшими друзьями. И вот так одна встреча спасла сразу двоих.



СОЧИНЯЛКА. ПОБЕДИТЕЛЬ

ДЕВОЧКА И ВОЙНА

Жила-была Девочка. Она была маленькая, и все родные ее очень любили. Были у нее Папа и Мама, Дедушка и Бабуш- ка, Брат и Сестра. А еще у нее было много друзей и любимая Кошка.

Весело и интересно Де- вочке было жить на свете. Каждое утро ее начиналось с улыбки Мама, а вечер закан- чивался волшебной сказкой, которую Мама читала ей перед сном. Целыми днями Девочка играла с подружками на улице: ловила бабочек, наблюдала за облаками, плела венки из полевых цветов.

Однажды ранним летним утром Девочку разбудили не- понятные громкие звуки. Она выглянула в окно и не узнала полянку, по которой еще вечером бегала с подружками. Вся полянка была засыпана землей, на ней не было ни одного цветочка, и все деревья переломал какой-то ураган.

Раздался громкий и настойчивый стук в дверь. Девочка подошла к двери и спросила:

- Кто вы? И зачем пришли в такое раннее время? Ведь все в доме еще спят.

За дверью ответили:

-Я, Война. Я пришла забрать у тебя твой теплый дом, тво- их Маму и Папу.

-А еще я заберу у тебя Брата и Сестру. Они молодые, сильные и здоровые и их труд нужен мне.

-Но они нужны мне тоже. Я их очень люблю! – сказала Де- вочка.

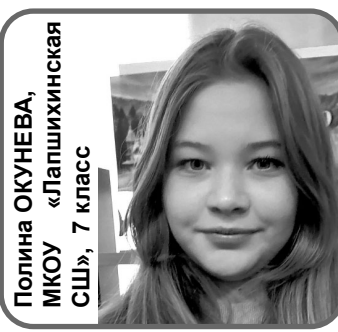
- Ну, если ты их так любишь, то я заберу и тебя. Ведь твоя кровь пригодится моим солдатам, – ответила Война.

-А как же Дедушка и Бабушка? Они же совсем старенькие. С кем останутся они? – сказала Девочка.

-А Бабушка и Дедушка мне не нужны. Я заберу у них всю еду и теплую одежду, а чтобы они не замерзли, я разожгу большой костер из всех домов твоей деревни. И тогда им уже никогда не придется страдать от голода и холода.

Хоть и маленькая была Девочка, а поняла, какая гостья стоит за дверью.

Она затопала ножками и закричала: - Уходи, Война!!! Ухо- ди! Ты злая и страшная! Уходи и никогда не возвращайся!!!



Полина ОКУНЕВА,
МКОУ «Лапшинская
СШ», 7 класс

КНИГА, КОТОРАЯ МЕНЯ ВПЕЧАТЛИЛА. ПОБЕДИТЕЛЬ

А ЖИЗНЬ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

«Память моя, память, что ты делаешь со мной?» - писал Виктор Петрович Астафьев. Виктор Петрович - наш земляк, участник Великой Отечественной войны. В рассказе «Солдат и мать» главный герой, глядя на руки птичницы, вспоминает о женщине, «которую тяжёлое железное колесо войны переехало по самому сердцу...».

Идёт герой из госпиталя после очередного ранения и мечтает о ночлеге. Воевать ему больше не придётся, ранили так, что оказался нестроевиком. На самом краю деревни показалась избышка, из которой выходит женщина, грубо отвечающая на просьбы о ночлеге, но слова героя о том, что она раненого солдата гонит, произвели на женщину впечатление.

Солдата удивляет, что женщина живет одна. И снова память его переносит в детство, в котором он с упоением и любовью вспоминает о своей маме: «Мать!.. Мама!.. Я закрыл глаза, и вот она передо мной, с узкой грудью, с большим, насаженным животом, вечно занятая, вечно озабоченная. Каково-то ей без нас?»

Постоялец узнает от мальчишки, что в избе, в которой он собирается переночевать, живет фашистиха. Мальчик рассказывает, что сын женщины смылся с фронта и подался в полицию. Солдат не расспрашивает больше хозяйку, а вспоминает снова свою мать, жалея о том, что когда-то очень грубо с ней попортился, уходя на войну. А сейчас он просит, чтобы мать приснилась ему, поговорила с ним.

Вчитываясь в рассказ хозяйки, я понимаю, что у женщины нелёгкая судьба. Она рассказывает



Александр КОЛПАКОВ,
МБОУ «Малиновская СШ»,
6 класс

о том, что пришлось «с колхоза выйти», так как «бабы проходу не дают, что она за сына казнь от людей принимает».

Мать этого солдата – предателя размышляет о том, что когда-то многое разрешила сыну, заступалась за него. Из маленьких проступков получилось огромное преступление, и поняла она тогда, что ничего он не любил – ни родную деревню, ни мать.

На меня рассказ произвел впечатление, в котором я до сих пор не разобрался: две матери и два солдата. Всё зависит от воспитания? Согласен, но мне очень жалко и женщину, у которой сын вырос предателем. Почему чрезмерная материнская любовь затмила когда-то разум? Очнувшись она слишком поздно, только тогда, когда он «чужеземцу в услужение нанялся».

Грустный и поучительный рассказ. Важно нам, детям, не злоупотреблять материнской любовью. А ещё раненый солдат с благодарностью и теплотой вспоминает о своей матери, сожалея о том, что грубо с ней простился. Значит, порой мы относимся к своим матерям невнимательно, холодно. Нужно помнить о том, что пройдет время, и мы будем родителями, у нас будут дети, и нужно воспитать их в любви, согласии, понимании, терпении.

ПИСЬМА ПАМЯТИ. ПОБЕДИТЕЛЬ

СПАСИБО ТЕБЕ, СОЛДАТ!

Здравствуй, мой дорогой прадедусь Владимир! Пишет тебе твоя правнучка из далекого будущего, о котором ты мечтал. Жаль, что ты так и не узнал о том, что у тебя родилась дочка Валя, моя бабушка. Твоя жена Анна, моя прабабушка, не успела поделиться с тобой этой радостью. Уж очень много натерпелась прабабушка от немцев, когда ты ушел воевать в 1941 году.

Твой старший сын Павел чуть не погиб, спасая раненого летчика. Пока он бегал за едой для раненого, немцы нашли его друзей вместе с летчиком. Летчика расстреляли. А вот друзей Павла расстреляли, привязали к танкам, и на глазах у жителей поселка разорвали на клочья.

Каменск-Шахтинский. После войны здесь поставили памятник ребятам на месте, где произошла трагедия, во дворе, где жила бабушка.

Твоя жена не перенесла этого ужаса и раньше времени родила дочку. А когда узнала, что могла потерять сына, который нашел раненого летчика, то испугалась настолько, что увезла его в деревню к родне. Но это не помогло. Ростовская область была в оккупации. И немцы зверствовали, а еще больше им помогали бандеровцы и поляки, которые служили у немцев карателями. Каратели сгоняли людей в пустые склады из-под зерна и поджигали с живыми людьми.

Если бы ты, прадедусь, все это узнал, то умер бы от горя и обиды за своих родных. Жаль, что ты погиб в 1943 году от пули врага во время смертного боя под Курском. Твой вклад в Победу в 1945 году был большой, хоть ты и не дожил до такой счастливой даты - 9 мая. Но ты сделал все, что от тебя зависело.

Мы, твои внуки, правнуки, гордимся тобой. Так как мирное небо над нашими головами окроплено и твоей кровью.

Многим сломала судьбу проклятая война. Вот и сейчас, спустя 79 лет снова подняли голову недобитые тогда бандеровцы. Продолжают ненавидеть мир. И они хотят нас уничтожить.

В 2022 году пришлось теперь уже нашему поколению парней повторить вашу судьбу и защищать нашу Родину. Так что на долю каждого поколения выпала доля - защищать Родину. А вы нам подали пример. Поэтому ваш вклад в мир во всем мире неocenим! А память о вас бессмертна!

Спасибо тебе, прадедусь, за все то, что ты смог для нас сделать! Имя твое мы будем помнить, и рассказывать о тебе своим детям!



Маргарита КРАВЕЦ,
МКОУ «Тарутинская СШ»,
9 класс



ПИСЬМА ПАМЯТИ. ПОБЕДИТЕЛЬ

ПАМЯТЬ БУДЕТ ЖИТЬ!

Здравствуй, Котенко Петр Алексеевич! Пишет тебе письмо правнучка. Мы друг друга никогда не видели, но я знаю о тебе из рассказов моей бабушки Гали, твоей дочери.

Сейчас я учусь в шестом классе и часто прошу бабушку рассказать о том, как ты воевал на войне. Я знаю, что ты родился 1 октября 1917 года, незадолго

до революции, на Украине в Сумской области. Служил в армии. В 1941 году, когда началась Великая Отечественная война, был призван на защиту Родины, воевал в войсках 1-го Украинского фронта.

Бабушка говорила о том, что ты был несколько раз ранен, лечился в госпиталях и вновь возвращался в строй, в свой полк. Дошел почти до Берлина, за

месяц до окончания войны был ранен в ногу. Долго лечился, но, к сожалению, получил III группу инвалидности, как участник Великой Отечественной войны.

Однажды я услышала о том, что ты смотрел кинофильмы, телепередачи о Великой Отечественной войне и почти всегда плакал.

- Почему же ты плакал, мой прадедусь? - спросила бы я у тебя, но об этом я узнала от твоей дочери.

А плакал ты от боли, которую пережил не раз и не два. Слишком тяжело было вспоминать все те ужасы войны, ведь они тебя возвращали к тем событиям, участником которых ты был.

День Победы - это праздник и для нас, живущих в 21 веке. Каждый год 9 Мая мы ходим всей семьей на митинг к памятнику погибшим в Великой Отечественной войне 1941-1945гг. Это один из самых значимых праздников в нашей стране. Даже мы, дети, плачем, не пряча своих искрен-

них слез. Конечно, не все ребята моего возраста могут понять все ужасы войны, которые отложили на Вас определенный отпечаток на всю оставшуюся жизнь.

Знаешь, прадедусь, я каждый год принимаю участие в праздничном концерте, тем самым дарю тебе частичку хорошего настроения и вспоминаю о том, что ты сделал ради жизни на Земле.

Дорогой мой солдат! Спасибо за то, что подарил нам победу. Мы радуемся каждому дню, что над нами не свистят пули, не взрываются гранаты, мы не знаем, что такое голод, холод, страх...

Но, к сожалению, и в наше время не все спокойно... Многие люди уже столкнулись с горем, потеряли своих близких на войне, на Украине. Среди выпускников нашей школы тоже есть погибшие ребята. Страшно терять, страшно видеть, как плачут матери по погибшим сыновьям, братьям, мужьям. Прадедусь,



если бы ты дожил до сегодняшнего дня, то тебе, наверно, было бы страшно представить, что вновь гибнут люди, вновь живут в постоянном страхе. А еще тебе было бы больно от того, что война идет в том месте, где ты родился и вырос!

Иногда мне хочется крикнуть, чтобы услышал весь мир: «Взрослые! Остановите войны! Не калечьте вы детские жизни!»

Прадедусь, сделай так, чтобы война закончилась, ведь ты все можешь, я верю в твою незыблемую силу!

Дорогой прадедусь, выражаю тебе огромную благодарность от всего нашего поколения! Мы будем помнить тебя всегда!!!



КНИГА, КОТОРАЯ МЕНЯ ВПЕЧАТЛИЛА. ПОБЕДИТЕЛЬ

ДОТРОНУТЬСЯ ДО СЕРДЦА

Привет, Никита! Пишет тебе твой друг Максим. Мы давно с тобой не переписывались, не делились своими мыслями и размышлениями, но недавно я посмотрел фильм «Мальчик в полосатой пижаме» режиссёра Марка Хермана и не могу не поделиться с тобой своими впечатлениями. Надеюсь, что мой рассказ об этом фильме заинтересует тебя, и ты тоже согласишься с моими рекомендациями. А еще я хочу предложить тебе прочитать роман Джона Бойна, по мотивам которого был снят этот фильм. Тогда мы с тобой сравним экранизацию и художественное произведение. Мне всегда было интересно, как режиссер по-своему интерпретирует текст. А вот мои впечатления о фильме и мое видение я тебе сейчас опишу.

Фильм «Мальчик в полосатой пижаме» рассказывает историю двух мальчиков: Бруно, сына нацистского коменданта, и Шмуэля, еврейского мальчика, заключенного в концлагере. Трагедию мирного населения в этом фильме мы видим глазами детей, которая раскрывается через невинную детскую дружбу мальчиков на фоне ужасов Холокоста.

Я думаю, что ты уже понял, насколько серьезные темы поднимаются в данном фильме.

Отец Бруно получил новую должность, и его семья была вынуждена переехать в небольшой город Германии. Глава семьи получает должность руководителя концлагеря, но маленькому Бруно это неизвестно. Бруно наивен и не понимает истинной природы мира, в котором он растет. Это, мне кажется, свойственно маленьким детям и подросткам. В попытках как-то себя развлечь, при очередной прогулке по окрестностям, мальчик находит странное поселение, «жители» которого одеты в полосатые пижамы. Это не вызывает подозрений у мальчика, его не тревожит это



странное обстоятельство. Там он знакомится со своим другом – Шмуэлем, евреем. Бруно наивно расспрашивает у своего нового друга, почему он в пижаме, спрашивает, как Шмуэль живет на ферме, даже не догадываясь, что это не ферма, а концлагерь. И Шмуэль по-детски наивен. Хотя он и куда больше, чем Бруно, познал жестокость этого мира, он совершенно спокойно рассказывает о том, что пижама – это форма одежды для всех, сообщает, что выходить за забор ему нельзя, поэтому он не сможет прийти в гости к Бруно. Диалоги детей, которые до умиления наивны и чисты, трогают меня до глубины сердца. Ведь я, когда читаю книгу, все понимаю. Мне знакомы такие понятия, как геноцид и война... Осознавая это, у меня выступают слезы.

Когда у Шмуэля пропадает отец, Бруно, не раздумывая, перелезает через забор, переодевается в пижаму. Хотя, как бы мог помочь маленький мальчик в поисках отца? Ответа на этот вопрос нет, но Бруно решается на этот шаг быстро. Он руководствуется сердцем и огромным желанием помочь. Тесная дружба Бруно и Шмуэля приводит к трагическим последствиям. Родители Бруно бьют тревогу о пропаже сына, но в это время он уже находится в газовой камере с другими узниками.

Мне было страшно. Как же так? Почему невинные дети страдают... Оба мальчика становятся жертвами обстоятельств, которые не в их власти изменить. Я надеюсь, что в ближайшем времени ты тоже согласишься с моим мнением.



Максим ФОКИН,
МКОУ «Большесаларская
СШ», 10 класс

лишь со мной своими впечатлениями, и мы сможем порассуждать над этими вопросами. Тема войны, принижения отдельного пласта людей – это то, что всегда трогает мое сердце. После прочтения книги, я еще долгое время ходил под впечатлением и размышлял, размышлял, размышлял.

А что касается сравнения романа и фильма, то я могу сказать следующее: уникальность произведения, как я считаю, является повествование от лица девятилетнего мальчика. В сюжете удивительным образом показано сочетание детской наивности и режима Германии 1943-1944 годов. Через относительно небольшой объем, автору удалось передать трогательную историю о человечности. Думаю, начиная писать этот роман, Джон Бойн хотел оставить сообщение подрастающему поколению, чтобы дети нашего времени знали об ужасах войны. Концовка фильма, которая заканчивается трагической судьбой обоих персонажей, ярко иллюстрирует беззащитность мирного населения перед лицом жестокости войны и идеологии ненависти.

Мне этот фильм понравился, советую и тебе в ближайшее время ознакомиться с ним.

СОЧИНЯЛКА. ПОБЕДИТЕЛЬ

ЦВЕТОК НАДЕЖДЫ

Холодная и суровая зима. Солнце медленно поднималось над горизонтом, окрашивая небо в нежно-розовые тона. Заснеженный лес молчаливо хранил свои тайны.

В маленьком домике, укрытом от посторонних глаз, дрожал старик Дмитрий Петрович, закутанный в толстые одеяла. Его лицо было бледным и почти безжизненным, обычно оно было добрым и светлым.

Маленькая Есения сидела с большими грустными глазами на

краю кровати и держала дедушку за руку. Ее дедушка был единственным близким и любимым человеком, который был у неё. Без него она просто не представляла свою жизнь дальше, ведь ей было всего 9 лет.

Дедушка рассказывал Есении разные истории, но самая загадочная и интересная была о волшебном цветке, который мог излечить от любой болезни. Он находился высоко в горах, на самой вершине, покрытой вечным снегом, куда обычному путнику невозможно было попасть.

Есения никогда не верила

в эту историю и считала ее выдумкой. Сейчас, глядя на своего дедушку, она поняла, что это ее единственный шанс.

Она подслала к дедушке чуть ближе, и, наклонясь, прошептала ему:

-Дедушка, миленький мой, я принесу тебе волшебный цветок, - и по ее щеке пробежала слезинка.

Дмитрий Петрович слабо улыбнулся, но промолвил:

-Есенишка, это очень опасно. Я переживаю за тебя, на улице жуткий холод, метель, куда же ты пойдешь, милая? - произнося последнее слово, его губы задрожали, и дедушка резко изменился в лице.

Есению уже было не отговаривать. Она не могла спокойно сидеть на месте, пока ее дедушка умирал. Встав с постели, неторопливым шагом отправилась к своей одежке. Надев на свой теплый свитер овечью шубку, она запрыгнула своими ножками в валенки, и нацепив рюкзачок с едой, помчалась к выходу.

Лес встретил её угрюмо. Снег скрипел под ногами, а ледяной ветер пронизывал до костей. Есения шла, стараясь не думать о страхе и усталости. Она вспоминала дедушкины сказки, его добрые глаза, и это придавало ей сил идти дальше.

Путь был долгим и трудным. Есении приходилось пробираться сквозь сугробы, переходить ледяные ручьи, карабкаться по скользким скалам. Она видела следы диких зверей, слышала

вой волков, но страх не останавливал ее. Она знала, что должна добраться до вершины.

Наконец, после нескольких дней изнурительного пути, Есения увидела ее – вершину горы, увенчанную шапкой вечного снега. Подъем становился все круче и опаснее. Ветер дул с такой силой, что сбивал с ног. Но Есения цеплялась за камни, шаг за шагом продвигаясь к своей цели.

И вот, наконец, она добралась! На самой вершине, среди сверкающего снега и льда, рос он – волшебный цветок. Его лепестки, словно сотканые из чистого золота, сияли в лучах восходящего солнца.

Есения осторожно сорвала цветок и бережно спрятала его в рюкзачок. Она была счастлива, но понимала, что самое трудное – это возвращение.

Спуск оказался не менее сложным, чем подъем. Уставшая и голодная, Есения несколько раз падала, сбивая коленки в кровь. Но каждый раз она поднималась и шла дальше, думая о своем больном дедушке.

Когда она, наконец, вернулась к домику, солнце уже садилось. Она открыла дверь и увидела дедушку, лежащего в постели. Его лицо было совсем бледным.

-Дедушка! - воскликнула Есения и бросилась к нему.

Дмитрий Петрович открыл глаза и слабо улыбнулся: «Есе-



Диана ПОТЫЛИЦЫНА,
МБОУ «Горная СШ»,
9 класс

нюшка!»

Есения быстро заварила чай из волшебного цветка и дала его дедушке. Он выпил его залпом и закрыл глаза.

Ночь прошла в тревожном ожидании. Есения сидела у постели дедушки, не смыкая глаз. Она молилась всем богам, чтобы он поправился.

На рассвете дедушка открыл глаза. Его лицо порозовело, а в глазах появился прежний блеск.

-Есенишка, я чувствую себя намного лучше! - сказал он, садясь в постели.

Есения заплакала от счастья. Она обняла своего дедушку крепко-крепко.

Зима, казалось, отступила под натиском этой радости. Солнце светило ярче, а снег вокруг домика блестел, словно усыпанный бриллиантами.

Есения знала, что ее поступок был рискованным и опасным. Но она ни о чем не жалела. Она знала, что ради любви и добра можно преодолеть любые трудности. И что даже в самые холодные времена, даже в самых темных лесах всегда можно найти волшебный цветок, способный согреть мир лучами добра. И этот цветок – любовь, верность и надежда.



ПИСЬМА ПАМЯТИ. УЧАСТНИК

ЗА СМЕЛОСТЬ И ЛЮБОВЬ К РОССИИ!

Прошло 80 лет после того, как ты и твои однополчане одержали Великую Победу, которая спасла весь мир от фашизма. Я незнакома с тобой лично и совсем не знаю тебя, твоё имя, но подвиг твой никогда не будет нами забыт. Он навсегда останется в нашем сердце и памяти. Я выражаю тебе глубокое уважение и благодарность за мирное небо над нашей головой, за нашу спокойную жизнь!

Война принесла много горя и бед людям, унесла миллионы жизней, она не щадила никого - ни взрослых, ни детей, ни стариков, ни больных и инвалидов. Война затронула каждую семью. У каждого из нас есть предки, такие, как ты, которые защищали нашу страну в эти ужасные годы. Твоя отвага, сила и благородство уберегло всех нас. Наше поколение всегда с гордостью слушало и слушает ваши рассказы о трудных временах, о военных подвигах солдат, которые сражались и отдавали свои жизни за нас. Мы гордимся Вами!

Я благодарна тебе и твоему мужеству за то, что мы, дети своей страны, родились в мирное время и у нас есть все, о чем можно только мечтать. Ты тоже, наверное, мечтал об этом? Но проклятая война помешала тебе, долго думать было нельзя, нужно было действовать. Каждый раз, находясь в бою, ты думал лишь о том, что нужно защищать Родину ради жизни следующих по-

колений. Ты не думал о собственной жизни, потому что в бою неизвестно, уцелеешь ты или нет, а отступать назад нельзя. Спасибо за то, что мы никогда не видели войны: не знаем, что такое голод и холод, никогда не слышали взрывов снарядов и автоматных очередей, не видели разрушенных и сожженных зданий в результате обстрелов. Спасибо за то, что ты боролся так, что умирая, мог сказать: вся жизнь и все силы были отданы самому прекрасному в мире – борьбе за освобождение своего народа и страны. Спасибо тебе, солдат, что, не боясь ничего, ты шёл к Великой Победе!

Что такое война? Мы знаем войну по книгам, по кинофильмам и по рассказам наших дорогих ветеранов. В моей семье тоже были защитники Родины, которые участвовали в Великой Отечественной во-



йне. Но, к сожалению, о них мало что известно. Мой прадедущка - Агеенко Михаил Емельянович, в годы войны был партизаном, а в 1945 году он пропал без вести. Хотелось бы узнать больше о его жизненном пути, но, сколько бы мы не писали в различные инстанции, попытки заканчивались неудачами. Как бы мне сейчас хотелось посидеть у него на коленях, поговорить, узнать о том, как он жил в военные годы, услышать какие-то интересные истории с фронта, которых, наверное, было бы не мало. Я думаю, что прадед был настоящим солдатом, который ценой своей жизни отвоевал для нас свободу, нашу страну и право жить на земле!

В истории нашей страны было много моментов, когда людям с оружием в руках приходилось защищать свою землю. И ни разу враг не смог устоять против наших защитников Отечества. Очень тяжело осознавать, что сейчас наша армия снова борется за безопасность своей страны. На СВО тысячи молодых парней отдают свои жизни за Родину, за то, чтоб у нас было мирное небо над головой и яркое солнце, и чтобы мы никогда не знали ужасов войны. Ценой своих

жизней, в боях и сражениях отстаивают наши защитники свободу Родины. Стойкость и преданность своим убеждениям делают наших парней сильнее и помогают им преодолевать любые преграды. Владимир Владимирович Путин, Президент Российской Федерации, сказал, что «наши бойцы должны сделать всё, чтобы сегодняшние дети и вообще все наши граждане гордились тем, что они наследники, внуки, правнуки победителей. Знали героев своей страны и своей семьи, чтобы все понимали, что это часть нашей жизни!». Мы это понимаем и желаем, чтобы военная операция поскорее закончилась, и все бойцы вернулись домой живые и здоровые. И я знаю точно, такие личности, как наши деды, отцы и братья способны изменить ход истории.

Непобедимые русские солдаты! Спасибо вам за подвиги, совершаемые вами во имя Отечества! Мы выражаем вам глубокое уважение и благодарность, ценим каждого солдата и верим в вас. Спасибо вам за вашу смелость и любовь к России! Вершите историю, в которой нет фашизма!



Александра АГЕЕНКО,
МБОУ «Каменская СШ»,
10 класс

КНИГА, КОТОРАЯ МЕНЯ ВПЕЧАТЛИЛА. УЧАСТНИК

СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА - СУДЬБА ПОКОЛЕНИЯ

Летом я ездила в гости к бабушке. Одним дождливым днем я занималась уборкой в комнате. Перебирая книги в книжном шкафу, мой взгляд упал на интересное название произведения «Судьба человека». Держа в руках книгу, в моей голове стали возникать разные вопросы: что такое судьба? Есть ли она вообще или все находится в руках человека? Почему судьбе какого-то человека посвятили целое произведение? Или это произведение о каждом из нас?

Недолго думая я смахнула с книги пыль и с удовольствием начала читать. Меня поразила

история жизни Андрея Соколова. И сейчас я расскажу вам, почему.

Автор произведения, которое привлекло мое внимание – Михаил Александрович Шолохов. Ранее я не была знакома с его творчеством, но в тот же вечер я узнала, что произведение «Судьба человека» занимает особое место в литературе, а его романы «Поднятая целина», «Они сражались за родину» и «Тихий дон» заслуженно считаются классикой мировой литературы. Рассказ «Судьба человека» был написан в послевоенные годы и отражает жестокие реалии Великой Отечественной войны. События произведения показывают судьбы простых людей, оказавшихся жертвами ситуации. Главным героем рассказа является Андрей Соколов, обычный русский человек, который переживает траги-

ческие испытания на протяжении всего рассказа. Образ Андрея Соколова является символом человеческой стойкости и выдержки. Меня сразу поразили характер этого человека. Он сильный духом, волевой, понимающий и отзывчивый человек с добрым сердцем. И внешность героя я представляла соответствующую. Все его черты лица отражали сильный характер. Ясные, добродушные глаза и глубокий пронзительный взгляд. Широкая и искренняя улыбка. Густые брови и выступающие скулы. Крепкие, мужественные и большие руки. Почему-то именно эти детали возникали в моем воображении. Это является и плюсом чтения книг, а не просмотр фильма, экранизации произведения. Читатель является сам себе режиссером, сам рисует в своем воображении картины описываемой действительности.

В начале произведения автор знакомит нас с жизнью главного героя. Он – благородный человек, который всегда заботится о своей семье. Но вскоре его жизнь резко меняется. Эти события происходят стремительно и неожиданно для самого героя. Война разрушает привычный мир Андрея Соколова, отнимает у него любимую семью, дом и все то, что он старательно выстраивал по крупицам... И оставляет одни лишь страдания. Михаил Шолохов показывает, как трагические обстоятельства способны изменить человека, вынуждая его справляться с невообра-

зимой болью и утратами. Я прониклась историей героя, сочувствовала ему и сопереживала. Хранила в душе надежду, что в жизни Андрея Соколова появится тот лучик света, который поможет ему пережить эту трагедию.

Одним из ключевых моментов рассказа является сцена, когда Соколов, будучи в плену, наблюдает за казнями своих товарищей. Эта сцена насыщена трагизмом и передает глубину человеческих страданий. Несмотря на все ужасы войны, герой сохраняет свою человечность и стойкость. Он отказывается потерять надежду и веру в будущее. И это достойно восхищения!

Светлым моментом в жизни Андрея Соколова становится встреча с маленьким мальчиком, Ванюшей, который становится для него символом надежды на восстановление и новую жизнь. Тот самый лучик света, который я, как читатель, желала обрести Андрею Соколову. Андрей остался один в этом мире и встретил мальчика столь же осиротевшего, как и он сам. Через эту дружбу Шолохов подчеркивает, что даже в самые темные времена можно найти утешение и смысл. Мальчик напоминает Соколову о том, что жизнь продолжается, что важно не сдаваться и находить опору в людях.

Финал рассказа поразителен своей глубокой человечностью и оптимизмом. Андрей Соколов принимает решение вернуть свое место в жизни, несмотря на все перенесенные страдания. Этот выбор подчеркивает важность человеческой природы – способ-

ности к любви, надежде и состраданию, даже когда мир вокруг разрушается.

Михаил Шолохов в рассказе «Судьба человека» создает мощный и трогательный образ простого человека, который становится символом выносливости и силы духа. Произведение призывает нас помнить о судьбах миллионов людей, переживших войну, и остерегаться бесчеловечных идеологий, которые приводят к разрушению.

Таким образом, «Судьба человека» – это не просто рассказ о войне, но также и о человеческой судьбе, о том, как важно сохранять душу и человечность даже в самых ужасных обстоятельствах. Михаил Шолохов через судьбу своего героя обращается к читателю с призывом помнить о цене жизни и ценности человеческих отношений, которые помогают пережить самые тяжелые испытания.

Я нашла ответы на все вопросы, которые возникли у меня при первом взгляде на обложку книги. Думаю, что и вам я на них ответила. Счастливым стечением обстоятельств я познакомилась с шедевром русской литературы. Советую и вам доверять знакам судьбы, как было с моей встречей с этим рассказом. И, конечно, прочитать «Судьбу человека».



Екатерина АРГУНОВА,
МКОУ «Большесальская
СШ», 8 класс



ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ: ИСТОРИЯ МОЕГО ГЕРОЯ. УЧАСТНИК

ПРИМЕР ДЛЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Каждое поколение имеет своих героев - людей, которые совершили подвиги во имя Родины, чести и справедливости. Герой, для одного - это человек с медалями и орденами, а для другого - тот, кто просто делает свою работу с душой и ответственностью. Но что же значит быть героем?

Герой - это не всегда тот, кто сражается на поле боя. Это также может быть учитель, который вдохновляет своих учеников на достижения, врач, который ежедневно спасает жизни, или волонтер, помогающий тем, кто оказался в трудной ситуации. По-

этому героизм - это не столько о деяниях, сколько о внутреннем состоянии человека. Это готовность помочь другим, даже если это требует личных жертв.

Важно помнить о тех, кто отдал свои жизни за наше спокойствие и свободу. Память о героях, которые воевали в Великой Отечественной войне, передается из уст в уста, формируя национальную идентичность и гордость. Они стали символами силы духа и мужества. Но с каждым годом этих свидетелей становится все меньше, и именно мы, новое поколение, должны сохранять и передавать эту память дальше.

Современные герои несут на своих плечах ответственность за то, чтобы мы могли жить в безопасности и спокойствии. Они ри-

скают своими жизнями не только ради своих собственных интересов, но и ради нас - ради будущих поколений, ради надежды на лучшее. Их действия являются свидетельством смелости и преданности, которые вновь напоминают нам о том, что героизм - это не просто подвиг, а ежедневный выбор в пользу добра и справедливости.

У нас в селе Большая Салырь есть улица, названная в честь героя - это улица имени Валентины Петровны Черных. Мне всегда было интересно, что сделал этот человек, раз в честь него решили назвать улицу, какой подвиг он совершили. И мне удалось найти ответ на эти вопросы.

Валентина Петровна Черных родилась 14 декабря 1915 года в

селе Большая Салырь Ачинского района. Валентина Петровна была очень трудолюбивой и активной жительницей, уже в 15 лет она работала на заготовке льна. В 16 лет Валентина Петровна вступила в колхоз и трудилась на разных сельскохозяйственных работах. Подумать только... Сейчас я ученик 10 класса, мне 16 лет, как было тогда Валентине Петровне. И какую тяжелую работу выполняла тогда еще совсем юная и хрупкая девушка. Везла корм для колхозного скота, дрова, доставляла из глубинки хлеб на элеватор. В посевную пахала на лошадях, сеяла на конной селке, осенью садилась на конную жнейку. Можем ли мы сейчас жаловаться на то, что нам не хватает времени выполнять домашние задания? Или не выполнять дела по дому, ссылаясь на большую занятость? Ответ очевиден - НЕТ.

В 1933 году Валентина Петровна вышла замуж за колхозника Николая Черных. В годы войны Валентина Петровна работала, не покладая рук, не зная ни дня, ни ночи. В годы войны за ударную работу правление колхоза не раз поощряло Валентину Петровну премиями и благодарностями, а правительство за самоотверженный труд наградило её медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов». Сорок лет Валентина Петровна отдала родному колхозу.

В 1979 году Валентины Петровны не стало. В 1981 году в



Илья БУРКОВ,
МКОУ «Байсалская
СШ», 10 класс

родном селе героини Большая Салырь улица Красноярская была переименована в улицу Героя Социалистического Труда Черных Валентины Петровны. На доме, в котором много лет жила Валентина Петровна, в 2000 году была установлена мемориальная доска. Теперь, когда я прогуливаюсь по улице Черных в нашем селе, я невольно вспоминаю, какой подвиг совершила Валентина Петровна.

Валентина Петровна является настоящим героем для меня. Она - пример для нас, нынешнего поколения. Я еще раз убедился в том, что герои среди нас. Не надо возводить себе кумиров, глядя на различных звезд эстрады. Простые люди каждый день совершают подвиги на благо народа.

Таким образом, память о героях - это нечто большее, чем просто дань прошедшим временам. Это понимание того, что героизм существует и сегодня, что он проявляется в самых разных формах. Мы должны помнить и поддерживать тех, кто сегодня стоит на защите мира и наших ценностей. Они действуют во благо страны, и это делает их настоящими героями нашего времени.



КНИГА, КОТОРАЯ МЕНЯ ВПЕЧАТЛИЛА. УЧАСТНИК

ДВЕ СУДЬБЫ В ОДНОЙ

Книги... Какое место они занимают в нашей жизни? Они друзья, они учителя, они то, где вершатся множество судеб и историй, разные жизни. Каждая книга - это клад, это история, это мудрость... Прочитав ту или иную книгу, ты начинаешь задумываться: «А почему так?» Почему так, а не иначе сложилась судьба человеческая?

Однажды в библиотеке на полке, я увидела книгу, это была книга с названием «Судьба человека». Судьба человека - роковое название, название звучит как приговор, приговор человеку с особой судьбой, с тем, что не возможно изменить, не возможно исправить! А какая она судьба человеческая? На что похожа? И как с ней жить?

Когда я начала читать, то поняла, что эта книга о войне, о тех событиях страшных и горьких, о той боли, которую испытывали в Великую Отечественную Войну люди. Люди, в судьбу которых война ворвалась, в судьбе которых появилась смерть родных и близких, страх, ужас, боль... Эта книга о том, как война исковеркала, да я думаю это слово слишком мягкое, она раскурочила жизни человеческие, человеческую судьбу...

В мирное время, в спокойно живущие семьи ворвалась она - самая страшная, самая горькая, самая беспощадная - Война.

Герой этой повести, как и многие мужчины того времени, попадает на фронт. Провожая его, жена прощалась с ним так, как будто они больше не увидятся. Он даже упрекнул ее, что она хоронит его раньше времени, что он не собирается умирать... И я думаю, что в тот момент он даже подумать не мог, что его семьи не станет...

Стремясь к победе, приближая тот заветный майский день, он проходил через мученья, голод, страх, лагерные пытки. Но любовь к семье, надежда на лучшее придавали ему сил. Он каждый раз вспоминал своих детей и жену, его сердцу не давали покоя мысли о том, как он оттолкнул свою жену, прощаясь на перроне. Но борясь со смертью, он всегда надеялся на встречу с ними.

И с этой надеждой он проходил ужас лагерной жизни, если это можно было назвать жизнью, но пока человек дышит - он живет, он существует.

В лагерь гнали людей дорогой долгой и

страшной. Издевательства. Пытки. Голод. Страх. Смерть. Сколько может пережить человек в надежде, что вновь встретит свою семью.

По дороге в лагерь попадались люди разные: был доктор, который сам раненый обходил ночью лагерь и пытался помочь тем, кто нуждался. Были трусы и предатели. Одного из них наш герой задушил собственными руками, так как тот хотел выдать взводного фашистам.

Предательство - это, наверное, самое страшное, что может жить рядом с человеком. А война и предательство в разы страшнее. Попытался бежать. Бежал долго, но его поймали. Натрави-

ли собак. Собаки, немцы - ужас. Издевательства над пленными в лагерях, мученья, которые пришлось пережить, но в сердце в это время жила его семья.

На какие муки, на какие подвиги готов человек ради родных. Как стоял он за свою Родину, своих детей, свою жену, за свою судьбу! Как не опозорил он человека русского и как все же вернулся домой, вернулся к своим, пройдя круги пленного ада, испытав страшное.

Но оказалось, что самое страшное его ждало там, дома, на Родине.

Пролежав в госпитале и встав немного на ноги, он пишет домой телеграмму, но отвечают ему не жена с дочерьми и сыном, а сосед, который сообщил, что их дом погиб в воронке от взрыва снаряда, дома была жена и дочери. А вот сын его жив.

И как, как жить дальше, как верить теперь во что-то? Вот она судьба: терпел плен, выносил пытки и мученья ради них, своих близких, а их нет...

Но и встреча с сыном, радость за его заслуги, гордость за него были недолгими. Его сын был убит в самый тот день, день



Дарья ГОЛОСОВА,
МКОУ «Берёзовская
ОШ», 9 класс

Победы немецким офицером. Зачем жить? Как жить? Как пережить все это?

Но и здесь он устоял, пытался жить дальше. И на своем пути встречал парнишку, у которого все погибли на войне, также, как и у него.

Вот так и стали жить друг для друга два человека. Ванюшка, мальчишка потерявший свою семью на войне, и Андрей Соколов - человек вынесший муки и страдания, живя ради своей семьи, но тоже остался один, потеряв родных.

Вот это она - судьба человеческая, думала я дочитывая эту повесть и вытирая слезы. Пережить мученья, боль, пытки, карабкаться вверх сквозь боль и мученья и узнать, что тех, ради кого ты жил, больше нет, что они умерли.

А с другой стороны, если бы Андрей Соколов не потерял свою семью, он быть может никогда бы не встретил Ванюшку - сироту и не стал бы ему отцом.

Вот так две осиротевшие жизни, две судьбы, соединились в одно целое и помогли друг другу жить дальше, жить и вершить судьбу человека.

ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ: ИСТОРИЯ МОЕГО ГЕРОЯ. УЧАСТНИК

ПАМЯТЬ ПРЕДКОВ

Я когда-то слышал, что люди, которых уже нет с нами, живут в нашей памяти. И чем чаще мы вспоминаем о них, тем память сильнее, ярче. Помнить о людях, сделавших многое не только для нас лично, но и для всей страны – это наш долг, наша святая обязанность. Помнить, чтить эту память и не допускать повторения истории. В нашей семье, как и во всех семьях нашей страны, есть свои герои, которых мы помним, своя история Победы.

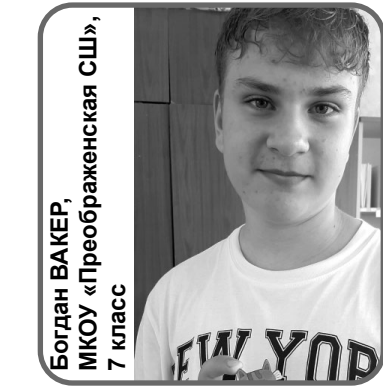
Рассказ мой пойдет о моем предке, точнее, прапрадедушке, Бочкаленко Павле Ивановиче. Он – один из тех, кто прошел всю войну от края до края, воюя за свой дом, своих детей. Вернувшись, никогда не считал себя героем, не любил вспоминать те события. Но все мы, его потомки, понимаем, что именно ему, как и многим сибирякам, воевавшим в той страшной войне, мы обязаны своей жизнью.

Родился Павел Иванович в 1906 году в Грайворонском уезде. Когда ему было 4 года, семью сослали в Сибирь. Преодолев тяжелый путь, осели они в глухом таежном селе Камень-Садат, основанном давным-давно староверами. Там и жили, занимаясь охотой, заготовкой коры и шишек, лесосплавом. В 1941 году, когда началась война, Павлу Ивановичу было уже тридцать

пять. У них с женой Акулиной росло двое ребятишек: моя прабабушка Александра и ее младший брат Михаил. Что такое война, не было им известно, знали только, что там убивают людей. Прабабушка навсегда запомнила, как плакала мама, отпуская отца на фронт, и как молча прощался со всеми отец. Он никогда не был многословен и не показывал своих чувств.

Полгода провел он в учебной части города Новосибирска, учился на связиста. После был фронт... Сталинградский, Воронежский, второй Украинский. Шура и Миша писали ему свои детские письма, которые он бережно хранил и все до единого привез домой. Много дорог пришлось пройти гвардии рядовому Бочкаленко со своей военной частью – 133 отдельным батальоном связи 25 гвардейского стрелкового корпуса. Довелось воевать и в местах, где родился. Окончился его боевой путь в 1945 году в Берлине. Сама судьба, видимо, хранила прапрадеда. За четыре года он ни разу не был ранен. Из его редких рассказов о военных буднях моему деду Анатолию особенно запомнился один необычный, который он часто пересказывал мне.

Однажды, в холодном декабре 1944 года, противник повредил связь, и Павлу Ивановичу дали приказ восстановить ее. Взяв катушку с проводом, он полз вдоль линии. Слух бывшего охотника как всегда не подвел: прощупывая провод, услышал шепот нескольких человек из оврага. За-



мер и прислушался. Стало ясно, что это немцы, поджидавшие тех, кто придет исправлять поломку. Времени раздумывать не было. Выхватив гранату, он прыгнул в овраг, громко закривав врагам сдаваться. Немцы растерялись и не сразу поняли, что это всего один боец. Сам он ахнул про себя, когда увидел, что, бросив оружие, с поднятыми руками перед ним стоят аж восемнадцать фашистов. За этот подвиг Павел Иванович был награжден медалью «За отвагу».

Одна из реликвий нашей семьи – фотография, присланная с фронта. На ней мой прапрадед в потертой военной гимнастерке, с медалью на груди. Непослушные волосы зачесаны назад, как тогда носили. Пронзительные синие глаза смотрят сосредоточенно и немного устало. Фотография черно-белая, но я знаю, что глаза именно синие, потому что у моего деда Анатолия они были точно такие же. Я часто слушал его рассказы про подвиги нашего предка, глядя на эту фотографию. Теперь дедушки нет, и уже моя очередь хранить эту память и передать своим детям.

КНИГА, КОТОРАЯ МЕНЯ ВПЕЧАТЛИЛА. УЧАСТНИК

БОЛЬШИЕ – МАЛЕНЬКИЕ ГЕРОИ ВОЙНЫ

На полке одиноко лежит книга, совсем не приметная на вид, но бывает так, что взгляд брошенный случайно, вдруг останавливается именно на этой книге. Сколько раз так происходило со мной, уже и не припомню! Рука потянулась, и вот я открываю рассказ Андрея Платоновича Платонова «Маленький солдат».

«Может ли быть такое? Солдат и маленький?», – спрашиваю я себя. Рассказ обязательно даст ответ на все вопросы.

С первых строк понимаю, что время военное. На вокзале стоят два майора, каждый из которых держит руку мальчика в своей

руке. Кто этот мальчик? На вид ему лет десять, а одет как бывалый боец. Мальчик с надеждой и тоской смотрит на первого майора, но майор прощается с мальчиком, оставляя его на попечение второго майора. При прощании Серёжа плачет.

Историю Сергея Лабкова я узнал из уст майора Бахичева, который рассказывает о судьбе мальчика. Серёжа был сыном полковника и военного врача, рано познал тяготы военного времени. Несмотря на трудности, Серёжа смелый, отважный, хитрый и бесстрашный мальчик.

В чём же заключается хитрость, храбрость, бесстрашие Серёжи?

Во-первых, хитрость заключается в том, что пробравшись до своего склада, он перерезал взрывной замыкающий провод и остался там ещё на несколько суток, чтобы немцы не исправили повреждения, а если исправят, можно было опять его перерезать.

Во-вторых, пробравшись в тыл противника, мальчик запомнил расположение трёх вражеских батарей, затем вернулся домой, показал отцу по карте, где что находится. После чего было открыт огонь по этим пунктам. У мальчишки был воинский характер.

Потом случилось горе, остался Серёжа сиротой, поэтому было принято решение: отправить мальчика в тыл. Проснувшись в



сумерках, Серёжу не обнаружили. Маленький солдат не собиравшись в тыл, он хотел воевать: «Наутро Сережа Лабков тоже не вернулся к нам, и бог весть, куда он ушел, томимый чувством своего детского сердца к покинувшему его человеку – может быть, вслед ему, может быть, обратно в отцовский полк, где были могилы его отца и матери». Читаю и думаю: я смог бы так, как Серёжа? Затрудняюсь ответить, честно!

Произведение учит быть храбрым, мужественным, отважным в такие тяжёлые времена. Несмотря на то, что в раннем возрасте Серёжа выполняет опасные задания, чтобы помочь в борьбе с врагом.

Рассказ мне понравился своим откровением, не надуманностью, верой в сильных и мужественных маленьких и таких больших героев Великой Отечественной войны.



ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ: ИСТОРИЯ МОЕГО ГЕРОЯ. УЧАСТНИК

МОЙ ГЕРОЙ

Моего дядю зовут Клейн Иван. Он родился в 1989 году 15 июля. После окончания учебного заведения служил в армии, был снайпером.

В октябре 2022 года наш президент В.В.Путин объявил мобилизацию. Моему дяде, как и многим мужчинам, пришла повестка, которую он подписал. На следующий день он приехал в военкомат и получил указание – прибыть на железнодорожный вокзал в указанный срок. Там, вместе со всеми мобилизованными, он сел в вагон поезда и поехал в г. Новосибирск. Там он прошел обучение за один месяц. Во время обучения он познакомился с мужчиной, вместе с которым отправился на Донбасс. За первый год участия в СВО мой дядя был награжден двумя медалями.

В январе 2024 года он приехал в отпуск. Мы всей родней встретили его дома. Все были рады, что наконец-то сможем обнять дядю и поговорить с ним. Он рассказал нам, как жил в окопах, в заброшенных домах. Там им нужно было всегда очень осторожными и внимательными, потому что мина может лежать где угодно, а также постоянно летают дроны. После всех рассказов мы сделали совместную фотографию. И дядя Ваня сказал, что это его последнее фото со мной. Через два дня он уехал на СВО.

Шестого июля их группу разделили на два отряда и отправили в разные стороны. Отряд, в котором находился дядя Ваня, обнаружил дрон и указал их местонахождение врагам. Украинцы начали минометный обстрел местности, где находился отряд дяди. Он погиб первым, трое мужчин были ранены, а отряд отступил, оставив дядю там. В другой команде был друг дяди. Узнав о трагедии, он решил для себя, что не может оставить своего боевого товарища там одного. Он отправился на поиски. Нашел его и отвез.

Мой дядя посмертно награжден орденом Мужества. Вот так закончился путь моего дорогого дяди Вани. Для меня он останется навсегда в моем сердце, как сильный, добрый, смелый, мой крестный папа. И хочется сказать огромное спасибо другу моего дяди, который не оставил дядю Ваню на поле боя. Благодаря ему мы смогли придать земле нашего героя. Помним, любим, скорбим!



ПИСЬМА ПАМЯТИ. УЧАСТНИК

СПАСИБО ТЕБЕ, ПРАДЕДУШКА!

Дорогой мой прадедушка, Лаптев Алексей Иванович! Пишет тебе твоя правнучка, Кропачева Виктория. Я учусь в первом классе, учусь хорошо, я уже научилась читать, писать и считать, и сама пишу тебе это письмо.

Прадедушка, хоть мы никогда не виделись и не увидимся, но я тебя помню, мне про тебя много рассказывала моя бабушка. Я знаю, что ты был на фронте, воевал с фашистами, был командиром. Я представляю, как тебе было трудно и страшно, и как больно, когда ты дважды был ранен. Ты был настоящим героем, мне бабушка показывала твои ордена и медали. Я горжусь тобой, мой дорогой прадедушка! Какой ты был смелый, храбрый и бесстрашный!

Прадедушка Алексей, я хочу тебе сказать большое спасибо за то, что вы победили немцев в той проклятой войне. Это благодаря вам, мы сейчас живём под мирным голубым небом. Благодаря вам, прадедушка, мы живём хорошо, спокойно, и у меня всё есть и дом, и школа, и игрушки, и всё что надо для счастливого детства. Прадедушка, как бы я хотела тебя обнять и поцеловать, поблагодарить за всё, но это остается только в мечтах.

Каждый год 9 мая наша страна отмечает День Победы. Мы всей семьей ходим в этот праздник к памятнику на митинг, и я всегда с гордостью несу в руках твой портрет, портрет моего прадедушки – героя.



КНИГА, КОТОРАЯ МЕНЯ ВПЕЧАТЛИЛА. УЧАСТНИК

МОЛОДОСТЬ НЕ ЗНАЕТ СТРАХА

Книги – это источник знаний. Именно с помощью книг можно узнать о событиях нашей истории. Особенную ценность представляют книги, написанные по воспоминаниям участников исторических событий. Одним из таких произведений является роман Александра Фадеева «Молодая гвардия». В произведении, написанном в 1946 году, когда память о событиях Великой Отечественной войны была еще совсем свежа, слезы матерей еще не высохли, а в душах и сердцах жила ненависть к фашизму, рассказывается о подпольной организации юношей и девушек «Молодая гвардия».

Город Краснодар – город шахтеров, людей сильных духом и физически. 20 июля 1942 года немецкие войска заняли город. На что способен человек в стрессовой ситуации? Слава храбрцам, которые нашли в себе силы встать на защиту своей Родины: «- Вставай, народ! Чего же мы ждём! Фашизм не дремлет! И мы не отстоим! Покажем же, какая сила и вера течёт в наших жилах! – произнёс громко побуждающую речь Пашка, стоя на площади». Герои романа не вымышленные. Это вполне реальные люди. Молодые люди... Дети... 12, 15, 17 лет. Чем они, находясь на территории захваченной врагом, могли помочь приближению Победы?

Никто из молодогвардейцев не отделял свою судьбу от судьбы Родины. «Как это всегда бывает в трудные моменты жизни народов и государств, в душе даже самого рядового человека мысли о соб-

ственной судьбе тесно переплетаются с мыслями о судьбе всего народа и государства» (А. Фадеев «Молодая гвардия»). Вступая в ряды антифашистской организации, каждый произносил присягу: «Я клянусь мстить беспощадно... И если для этой мести потребуются моя жизнь, я отдам ее, ни минуты не колеблясь». И без колебания они вновь и вновь, рискуя своей жизнью, приближали Победу. Ребята печатали, а то и писали от руки антифашистские листовки, распространяли их, вели диверсионную работу, поддерживали веру населения в силу Советской Армии сводками с фронта.

Мальчики и девочки, юноши и девушки... Ребята улыбаются друг другу. Все веселятся и танцуют, каждый думает о своём будущем, но теперь их будущее – это свобода Родины. Молодые глаза горят азартом, смелостью, предвкушением новой взрослой жизни... «Как ни тяжела и ни страшна война, какие бы жестокие потери и страдания ни несла она людям, юность с ее здоровьем и радостью жизни, с ее наивным добрым эгоизмом, любовью и мечтами о будущем не хочет и не умеет за общей опасностью и страданием видеть опасность и страдание для себя, пока они не нагрянут и не нарушат ее счастливой походки». (А. Фадеев «Молодая гвардия»). Да, совсем молодые, наши ровесники, те, кто только что окончил школу, строил планы на будущее, в которые война внесла свои коррективы.

Самое яркое впечатление на меня произвел Сергей Тюленин. Когда началась война, Сергею было всего 16 лет. Озорной, веселый, с широкой душой, но с трезвым расчетом. Он сразу для себя решил, что пойдет защищать Родину. И не было никаких сомнений. Но из-за возраста в

военкомате ему отказали. Тогда он, решительный и дерзкий, бежал на фронт. Вот оно – настоящая жизнь, когда можно совершать подвиги! «Я фрицев видел вот как тебя, – сказал он страшно пониженным, свистящим шепотом. – Я двоих сам убил... Может, и больше, а двоих – сам видел, что убил». Как ловко он в ночь с 6 на 7 ноября 1942 года вывесил флаг на школе № 4 имени К. Е. Ворошилова, а ночью 5 декабря Сергей Тюленин, Любовь Шевцова, Виктор Лукьянченко подожгли биржу труда, чтобы людей не угнали на работу в Германию.

Любка-артистка, яркая, полная жизни, звонкая фантазерка, но в то же время у неё глубоко в душе хранилась ненависть и беспощадность к врагам, сила и бесстрашие: «Оставили меня здесь, – сам понимаешь, зачем. Велели ждать приказа, и вот скоро месяц, а никого и ничего, – тихо говорила Любка, не поднимая головы. – Немецкие офицеры лезут, как мухи на мед, первый раз в жизни выдала себя не за того, кто есть, чёрт знает что вытворяла, изворачивалась, противно, и сердце болит за самое себя». Она была вынуждена общаться с немцами. Какое самообладание было у нее, когда женщины плевали ей в лицо и осыпали проклятиями за связь с врагами, не зная того, что благодаря её смелости и решительности молодогвардейцы узнавали планы немцев. Благодаря ей подпольщики узнали, что на бирже труда хранится информация обо всех людях, которых собирались вывозить на работу в Германию. И ребята подожгли биржу труда, спасли около двух с половиной тысяч жителей Краснодона. Это один из самых запоминающихся эпизодов в книге.

Ульяна Громова, гордая, не-

зависимая, отчаянная, но в то же время добрая, нежная, трогательная. Во время пыток у Ули на спине вырезали звезду. Полулёжа на боку, она выстукивала в соседнюю камеру: «Крепитесь... Все равно наши идут...» В последние минуты жизни она думала не о себе, а о брате, о Родине, о свободе.

Даже в застенках молодогвардейцы держались гордо, смело, не теряя своего человеческого достоинства, умирали, но не опускали голову. «Нашего народа не сломит никто! Да разве есть другой такой народ на свете? У кого душа такая хорошая? Кто столько вынести может?» (А. Фадеев «Молодая гвардия») Сказать, что я восхищаюсь ими, это ничего не сказать... И не найдётся тех слов, которыми можно описать их подвиг, но у нас есть память... Я горжусь каждым молодогвардейцем! Восхищаюсь их подвигом!

Вытерпели, вынесли, не предали... Слова клятвы для них были не пустым словом, и вот доказательство: несколько дней фашисты возили подпольщиков группами на расстрел, и тела их сбрасывали в 80-метровый ствол шахты № 5. После освобождения Краснодона из шахты было извлечено более семидесяти изуродованных до неузнаваемости трупов. Девочек и мальчиков... Жители Краснодона несколько дней слышали, как из шурфа шахты раздавались стоны умирающих. Ребята постарались сделать всё, что смогли, но, к сожалению, не дожили до освобождения Краснодона всего две недели.

Как юноши и девушки сильны духом и патриотизмом! Готовы пожертвовали своей жизнью. И не жалели себя. Не плакали и не оправдывали себя за трусость, а, наоборот, по заслугам готовы были понести наказание. «Если



Мария ФИЛИПОВА,
МКОУ «Причулымская СШ»,
10 класс

же я нарушу эту священную клятву под пытками или из-за трусости, то пусть мое имя, мои родные будут навеки прокляты, а меня самого пусть покарает суровая рука моих товарищей. Кровь за кровь! Смерть за смерть!» Что это – бесстрашие или бесшабашность? Храбрость или безысходность?

Не все участники того страшного периода попали в сюжет книги, но главное, что каждый из нас может взять для себя, прочитав эту книгу урок жизни: не важно, сколько тебе лет, главное быть ответственным, целеустремленным, любить свою Родину, сформироваться как личность с твердым нравственным стержнем и богатым духовным миром.

Книги нужно читать для саморазвития. Чтобы знать историю своей страны. Если мы не будем знать прошлого нашей страны, то не может быть речи о настоящем и будущем. Без прошлого нельзя идти дальше, но и не стоит сильно держаться за прошлое. Ведь настоящее и будущее мы можем изменить, а прошлого уже не вернуть. Но нужно знать о нём, чтобы помнить о героях, которые отдали свою жизнь ради свободы Родины, ради нашего счастливого будущего.

Осознаем ли мы это, приходя каждый год 9 Мая к памятнику героям Великой Отечественной войны? Это мы молодая гвардия, будущее нашей страны, ее надежда и опора! Это мы перенимаем эстафету будущего! Мы молоды и нам не страшно!

ПИСЬМА ПАМЯТИ. УЧАСТНИК

ОТ ЮНАРМЕЙЦА СОЛДАТУ СВО

Я учусь в прекрасной школе Красноярского края Ачинского района. В этом году вступил в ряды «Юнармии» и уже принял участие в патриотическом проекте «Пост №1». Я мечтаю стать военным, как и все мужчины в моей семье, являющиеся для меня примером и образцом для подражания.

Мой прадед, как и ты, защищал свой народ от фашизма. Его звали Деньгин Федор Егорович. Был призван на фронт в первые дни войны. Пехотинец. Пулемётчик. В сентябре 1941 года пропал без вести в одном из боёв. Мы очень долго пытались узнать его судьбу. И только в 2010 году нам это удалось. Члены одной из поисковых организаций нашли очевидца, хорошо знакомого с моим прадедом.

Оказалось, что в сентябре 1941 года прадедушка попал в плен к немцам. В начале ноября 1941 года прадед и ещё два наших бойца сбежали от немцев и вышли в расположение партизанского отряда. На троих у них был один немецкий пулемёт и немецкая винтовка. После проверки партизаны приняли их в отряд, который входил в бригаду легендарного партизанского командира Бати. Прадедушка стал командиром диверсионной группы. Солдаты занимались подрывом немецких поездов и уничтожением фашистских гарнизонов. Прадед погиб в бою с немецкими карателями в лесах Смоленщины в 1943 году.

Мой отец Корнаухов Денис Николаевич долгое время был атаманом Енисейского казачьего войска. Мой старший брат Корнаухов Тимур Денисович служит в полиции. Мой средний брат Корнаухов Артур Денисович является курсантом Михайловской военной Академии.

Я очень люблю свою семью и горжусь ею.

Я знаю, как тебе трудно на фронте. Для меня ты такой же герой, как мой прадед. Хочу поддержать тебя в это непростое время. Желаю тебе и всем нам мирного неба над головой. Пусть меньше летают «серые вражеские птички». Желаю тебе стойкости, отваги и мужества! Возвращайся живым!



Кирилл КОРНАУХОВ,
МКОУ «Причулымская СШ»,
8 класс

ПИСЬМА ПАМЯТИ. УЧАСТНИК

ЗНАКОМСТВО С ПРАДЕДОМ

Здравствуй, дорогой мой прадед! Совсем недавно от бабушки я узнала, что ты – мой прадед – настоящий герой!

Ты прошел Войну от начала до конца. Ты обезвреживал противотанковые мины врага и сам растягивал минные заграждения. Ты вынес на себе тяжелораненого человека, спас ему жизнь.

За свои заслуги ты был награжден орденом славы всех степеней, всеми тремя орденами Красной звезды, а такие награды кому придется не дают, их дают только героям.

Ты очень умело руководил отделением при наводке переправы через реку Великая в районе деревни Угрюмова. Участвовал в Мадонской наступательной операции, участвовал в боях Восточной Пруссии.

Я о тебе узнала совсем недавно и теперь в строю «Бессмертного полка» я буду гордо нести твой портрет. Мы с тобой вместе будем праздновать день Великой Победы!

Я – твоя внучка чу и помню тебя, твои подвиги, подвиги наших героев.

Ты – человек, который прошел всю войну от начала до конца, выдержав все муки военного времени. Зная своё дело ты с уверенностью шел до конца. Ты шел к Победе вместе со всем русским народом!

Если бы ты сейчас был живой, я бы обняла тебя и сказала, что ты – мой герой и я горжусь тобой!

Ты являешься полным кавалером ордена Славы.

После войны ты был бригадиром в совхозе Ястребовский Ачинского района. 5 мая 2015 года была открыта мемориальная доска, посвященная тебе, полному кавалеру ордена славы, Садовникову Григорию Даниловичу в селе Ястребово.

Написать можно многое, но я просто хочу, чтобы ты знал, что я люблю тебя.



Светлана САДОВНИКОВА,
МКОУ «Берёзовская ОШ»,
7 класс

ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ: ИСТОРИЯ МОЕГО ГЕРОЯ. УЧАСТНИК

ГЕРОИ ЕСТЬ СРЕДИ НАС

«Герои — это люди, которые своими подвигами, доблестью, славой и трудом заслужили уважение и признание общества.

Время героев — это не только прошлое, связанное с историческими личностями, но и настоящее. В наше время герои есть среди нас ...» (Из Положения о конкурсе).

Жил один мальчишка, в детский сад ходил, потом в школу. Жил не тужил. Отучился, отслужил в армии, и решил уехать на север, точно уж не покорять, не северным сиянием любоваться, а просто трудиться. Вот и семьей обзавелся, детки пошли... Жить бы, да как говорится, радоваться.

Беда всегда приходит неожиданно. Нет! Даже и раздумий не было. Защищать родину, землю свою - не во имя славы, во имя любви к стране своей.

Эх, Димка! Был ты юным, немного беспечным, просто смотрел на жизнь. А сейчас? Серьезный, немногословный, складки морщин в уголках губ, да на лбу. Четвертый год на поле сражений с позывным «ПИН». Мимолетные встречи с семьей. Нет праздников для мамы. Пока сын не вернется! Маленький сынишка подрастает, стал лопотать... Смотрит на фотографию, целует, гордость-мой папа!

Ты никогда не жалуешься, не ругаешься, больше молчишь. Но мы знаем, как тебе тяжело.

Твои дела, солдат, войдут на страницы истории. Потомки будут читать и гордиться тобой, как и солдатами Великой Отечественной войны. Ведь вы

делаете одно и то же: спасаете мир от фашизма, защищаете нашу Родину.

Это будет позже. Конечно, позже твои внуки скажут тебе «спасибо». Родина по достоинству оценила твои подвиги. Награды нашли героя по имени Дмитрий - орден Святого Георгия, медаль Суворова.

9 мая проходит ежегодно праздник День Победы. Это особенный праздник. К нему и особенная подготовка. И стар, и млад - все чтут и кланяются с замиранием сердца героям. Скоро, очень скоро в историю России войдет и другая дата - День Победы над фашистами, нацистами и со всеми мировыми гадами 21 века.

Жди, Димка, настанет этот день. Раны залечатся. И продолжится жизнь. До слез мы будем читать историю этой войны и какой ценой был завоеван мир на нашей земле.

...В наше время герои есть среди нас... И один из них, это ты, Димка, крепкий сибирский парень с позывным «ПИН».



Лилиана РОДИОНОВА,
МКОУ «Тарутинская СШ»,
11 класс

КНИГА, КОТОРАЯ МЕНЯ ВПЕЧАТЛИЛА. УЧАСТНИК

ВДАЛИ ОТ ДОМА

Знакомство с рассказом «Светка - синяя беретка» сибирского писателя Николая Ивановича Волокитина произошло не случайно. На одном из уроков литературы мы говорили о творчестве писателей нашего края, которые в своих произведениях рассказывали о событиях, посвященных Великой Отечественной войне. Нам было представлено несколько рассказов, меня больше всего заинтересовало название этого произведения. Было понятно, что речь пойдет о девочке, но почему синяя беретка? Как это может быть связано с событиями Великой Отечественной войны? Чтобы ответить на эти вопросы, нужно было прочитать рассказ, что я и сделала.

Повествование начинается с воспоминаний героя, который двадцать лет назад уехал из дома и решил навестить родное Луговское. На празднично - нарядном теплом он заметил её. Мысли перенесут героя в весну 1945 года, когда к ним в класс привели девочек - третьеклассниц. Худенькие, глазастые, глядевшие настроенно и тревожно, они расселись за парты. Одну из девочек Светку посадили с Лёнкой Медведевым. Оказалось, что она из осажденного Ленинграда, папа девочки погиб на войне, а мама давно умерла. Худенькую и тоненькую, Лёнку подкармливал её, приглашал в гости, один раз и она поделилась с ним конфетками. Но однажды случилось событие, которое перевернуло всё. Брат отца дядя Федя, зная о болезни матери Лёнки, перевозит их к себе. Лёнка даже забыл предупредить Светку,

но она прибежала сама, чтобы его проводить. Так прервалась их дружба. Герой винит себя, что «в сутолоке забот и волнений образ голубоглазой девочки стал тускнеть, расплываться и растаял».

Меня неприятно удивило поведение Лёнки. Как же он мог так поступить?

Светка - синяя беретка? Оказалось, что это простая случайность. На всех девочках были беретки бордовые, а Светке досталась именно синяя. Этот цвет так шел к её белым косичкам.

Рассказ заканчивается надеждой и неожиданной радостью, Лёнка Медведев надеется встретить в родном селе Светлану Семёновну Смирнову, которая стала агрономом. Это та самая Светка - синяя беретка. А я думаю о том, как произойдет эта встреча? Обрадуется ли Светлана Семёновна? Хочется верить, что она простит своего бывшего друга.

Это произведение о дружбе и взаимопомощи, о взаимовыручке. Несмотря на тяжёлое время, дети помогали друг другу.

Рассказ на меня произвел большое впечатление: меня удивило, что дети выполняли взрослую, тяжёлую работу во время войны, что у них было доброе сердце, что они были готовы всегда прийти на помощь.



Вероника БАТЮТА,
МБОУ «Малиновская СШ»,
5 класс

ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ: ИСТОРИЯ МОЕГО ГЕРОЯ. УЧАСТНИК

ВОЕННОЕ ПРОШЛОЕ МОЕГО ПРАДЕДУШКИ

Дед моей бабушки Марков Гавриил Игнатьевич прошёл всю войну и поделился впечатлениями со своей внучкой - Марковой Еленой Никоновной. А она, уже став моей бабушкой, рассказывала мне. Вот то, что осталось в моей памяти.

На фронт его призвали в самом начале войны в городе Алда-не в Якутии. В августе он уже принял присягу. Во время Великой Отечественной войны и до 1946 года он прослужил ефрейтором - водителем в медсанбате.

Когда впервые Гавриил Игнатьевич попал на фронт, то, как любому человеку, ему было страшно, когда «мессеры на бреющем» кружили, а ему нужно было везти раненых.

«Когда я увидел сестричек, худеньких, маленьких, которые тащили на себе мужиков, то совсем жутко и тяжело стало мне. Помогал, как мог», - рассказывал Гавриил Игнатьевич.

Он научился сам оказывать первую медицинскую помощь, пока не подоспеют медицинские сёстры. Но главная его задача была в том, чтобы как можно быстрее доставить раненых в медсанбат.

Началась блокада Ленинграда... Блокада стала тяжелейшим испытанием для всех жителей

Ленинграда, мужчин и женщин, стариков и детей. Чтобы не сойти с ума от ужаса и постоянного голода, многие начинали вести дневники, куда записывали всё, что происходило с ними в осаждённом городе. Эти строки заставляли сердце сжиматься от боли. Раздавалась стрельба из зениток и пулемётов. Первое мгновение было жутким. За Невой полыхали пожары. Даже в воде они отражались. Впереди предстояло пережить много ещё таких тревожных дней и ночей. Чашу испытаний нужно было выпить до дна, трудную чашу!

Заработала «Дорога жизни» по льду Ладожского озера. Голод.

Гавриил Игнатьевич вдвоём с напарником еле-еле поворачивали замёрзшую баранку своей «полуторки».

«Немцы обстреливали непрерывно, хотя они знали, что мы везём на грузовике детей и раненых. Если впереди нас машина уходила под воду, мы не могли остановиться и оказать помощь, гнали

вперёд, чтобы не провалиться под лёд и сохранить жизни «своим раненым», - рассказывал прадед.

Обратно в Ленинград везли продукты и боеприпасы. Прадед сам был ранен, не раз тонул, но снова возвращался в строй. За сотни спасённых жизней он награждён медалями: «За отвагу» и «За боевые заслуги». Были объявлены пять благодарностей Верховного Главнокомандующего Иосифа Виссарионовича Сталина. Сохранилось письмо командования части его родителям, где они пишут: «Принимал участие в боевых операциях Гавриил Игнатьевич, послужил

примером доблести и отваги для своих сослуживцев, благодарим за сына!».

Он рассказал бабушке один значимый случай из его военной жизни. Гавриил Игнатьевич, помогая раненым, оказался сам под пулемётным обстрелом, от которого пришлось укрыться в лесу. Как только обстрел прекратился, он стал выбираться из чащи леса. Вдруг он увидел две красные полосы на снегу. Это оказались следы крови раненого офицера, который потеряв сознание истекал кровью.

Гавриил Игнатьевич снял свой ремень, перетянул офицеру руку выше рваной раны у левого плеча и поволок его к машине, смочил губы водой и отвёз в госпиталь. Спасённый офицер оказался очень важной фигурой в Разведывательном Управлении и владел очень ценной информацией, за что Гавриил Игнатьевич получил особую благодарность командования.

После снятия блокады Ленинграда Гавриил Игнатьевич вместе со своим санбатом



Жанна БАТИЩЕВА,
МОУ Лицей №1,
9 Роснефть-класс

принимал участие в разгроме фашистов в Северной Финляндии и Норвегии. Там в сентябре 1945 года он и закончил войну. Был награждён медалями «За оборону Советского Заполярья».

Я очень горжусь своим прадедом Марковым Гавриилом Игнатьевичем. Много времени прошло с тех пор, как отгремели последние залпы Великой Отечественной войны. Мужество и героизм, стойкость и отвага были проявлены народом в этой жестокой войне. Память людская то и дело возвращается к этой теме. Мы часто вспоминаем и чтим нашего прадеда.

Когда мы собираемся всей семьёй со старшими родственниками, то вспоминаем, какие пел он песни, как играл на гармонии, чем любил заниматься и к чему приучал младшее поколение.

Каждый год участвуем в шествии Бессмертного полка, в котором портрет нашего прадедушки гордо несём мы, его правнуки, в знак признательности, благодарности и уважения.



КНИГА, КОТОРАЯ МЕНЯ ВПЕЧАТЛИЛА. УЧАСТНИК

СПАСИТЕ ЖИЗНЬ!

Одним из наиболее ярких произведений поэтического искусства, отражающих трагедию мирного населения времен Великой Отечественной войны, является, на мой взгляд, стихотворение «Варварство» татарского поэта Мусы Джалиля.

Муса Мустафович Залилов (Джалиль – это псевдоним) – военный корреспондент, погибший в плену у фашистов, оставил после себя много произведений, отличающихся жестокостью завоевателей по отношению к мирному населению. По моему мнению, «Варварство» – самое сильное из них по эмоциональному воздействию на читателя. Проблема данного стихотворения, как никогда, актуальна в наши дни в связи с тем, что вновь поднявший голову фашизм приносит страдания мирным жителям.

Уже в названии заложено отношение автора к захватчикам, ведущим себя на нашей земле как «варвары», уничтожающим все и всех на своем пути. Эти «дикари» мало похожи на людей, ведь они не имеют никаких моральных качеств, свойственных людям, они упиваются болью и страданиями своих жертв.

Сюжет трагичен: отряд гитлеровцев уничтожает ни в чем не повинных жителей деревни, среди которых только женщины и дети. Несчастных «согнали», как скот и «заставили» самих копать себе могилы, после чего безжалостно расстреляли. От того, что происходит, в ужасе даже приро-

да.

На мой взгляд, конфликт этого произведения заключается не только в противостоянии враждующих народов, но между самой жизнью и смертью, добром и злом. Автор подчеркивает это на всех уровнях: композиционном, лексическом, синтаксическом, пунктуационном.

Поэт испытывает сильные эмоции: гнев, печаль. Чтобы показать это читателю, он использует риторические вопросы, являются показателями обличительного, обвиняющего пафоса произведения. Стихотворение не имеет деления на строфы. Такая композиция, на мой взгляд, подчеркивает силу чувства гнева и страдания автора: они выливаются из души поэта, как полноводная река.

Говоря о героях, стоит отметить, что враги описаны скупой: «они», «кучка дикарей». Среди деталей можно выделить, пожалуй, только «медный» взгляд «хмельного» майора. Эти эпитеты подчеркивают отсутствие в них чего-либо живого, человеческого. «Они» «хриплыми смеялись голосами» над страданиями своих жертв. Здесь возникает ассоциация с «хохотом» гиен, выходящих

стаей на охоту.

Несчастные жертвы вызывают у читателя чувство сострадания, в том числе благодаря эпитетам «бессильные», «худенькие». При этом именно они – люди: они говорят, любят. Разговор матери и ребенка, стоящих «у края бездны», просто разрывает душу читателя, вызывая слезы. Любовь женщины подчеркнута в ее обращении к сыну: «мальчик мой», «сынок», а также авторской фразой «дитя, что ей всего дороже».



Испуганного мальчика, понявшего все перед смертью, автор называет «малютка», «ребенок», «малышуган больной», чей «голос тонок», создавая при этом хрупкий, беззащитный образ. Женщина же, чей облик обобщен фразой «еще не старая», проявляет невероятное самообладание. Несмотря на то, что сама она «ужаса полна», она находит в себе силы успокоить сына, не скатываясь в истерику. Она полна чувства собственного достоинства, что поражает читателя. Я вижу ее, «прижавшую к сердцу» сына, и перед глазами встает образ Девы Марии с младенцем Иисусом на руках. Их смерть описана с помощью метафор, идущих друг за другом: «И заалела кровь, / По шее пестрой лентой извиваясь./ Две жизни наземь падают, сливаясь...». Погибли не просто два человека. Погибла любовь.

Людскую трагедию тонко чувствует природа. Их родство подчеркивается олицетворениями, сравнениями и эпитетами: плачущие, как дети реки, рыдающая мать-земля, скорбное солнце, сгущающаяся мгла и падающий со вздохом дуб – это реакция окружающего мира на происходящее. Он словно тоже умирает. Это можно объяснить



Виктория ЛЯГЕВА,
МКОУ «Преображенская СШ»,
9 класс

тем, что уходящая любовь, забирает с собой саму жизнь.

Точно так же реагирует природа на гибель войска князя Игоря в «Слове о полку Игореве». Я думаю, автор обращается к древнерусской традиции плача, чтобы подчеркнуть масштаб произошедшего. Возникшая у читателя мысль о русских воинах – защитниках Родины, защитниках жизни, усиливается обращением автора к Отечеству. Именно к воинам обращены последние слова стихотворения. Муса Джалиль призывает «уничтожить беспощадно» нечисть, «что кровь детей глотает жадно». Повторенное слово «кровь» должно пробудить ярость в душах солдат, придать им сил в борьбе и поднять красное, как кровь, «великий правды знамя» – знамя Победы.

Значимость стихотворения «Варварство», на мой взгляд, трудно переоценить. Оно способно оказать сильное эмоциональное воздействие: вдохновить, придать сил. Я полагаю, что текст данного стихотворения можно вкладывать в письма к бойцам СВО. Они должны знать, что не только защищают Отечество, они спасают саму жизнь!

СОЧИНЯЛКА. УЧАСТНИК

ЗАЙКА И ВЕЛИКАН

В одном лесу жила семья зайчат. Маленькие зайчики любили играть и бегать по полянке в лесу. Но один из них был очень любопытный, он любил наблюдать за другими животными и за тем, что происходит вокруг.

И вот однажды маленький любопытный зайка поскакал вслед за пролетающей мимо бабочкой. Он скакал по дорожке очень долго и не заметил, как потерялся. Зайчик пытался добраться до дома, но у него ничего не получалось.

Погода начинала портиться, поднялся сильный ветер. Зайчик так сильно напугался, что со всех ног бросился бежать в лес. Но не успел добежать, что-то большое сбilo его, и он повалился на землю.

- «Мама, мамочка, где же ты?» - думал про себя Зайчик. Но никто не слышал и не видел его.

В один момент что-то большое и теплое взяло и подняло бедного Зайку. Он дрожал и боялся открыть глаза, но голос тихо-тихо сказал:

- «Не бойся, маленький. Я тебя не обижу. Скоро ты будешь дома», - говорил большой великан.

Зайчик доверился ему и перестал бояться, он понял, что теперь он в безопасности.

Дождь прекратился, и из-за туч вышло солнце, стало очень светло и тепло. Зайчик открыл глаза и посмотрел на великана. Он был очень большой и нес зайку. Рассматривая дорожку, он вспомнил тропинку и то, как скакал по ней за красивой бабочкой. И тогда зайка понял, что скоро окажется дома.

И действительно, великан принес его на полянку, на которой Зайка играл со своими братьями и сестрами. Большой великан отпустил его и Зайка побежал к своей семье. Когда он обернулся, то уже не видел большого великана, он ушел. Семья зайчат радостно встретили потеряшку, и долго не могла нарадоваться, что он вернулся домой.

А Зайка всегда будет помнить большого великана, который спас ему жизнь. И больше не убежал от своей семьи, а любовался и изучал мир вместе с ними



Виктория ДОНЕЦ,
МКОУ «Берёзовская ОШ»,
4 класс

ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ: ИСТОРИЯ МОЕГО ГЕРОЯ. УЧАСТНИК

ПАПА - Я ГОРЖУСЬ ТОБОЙ!

Моего папу зовут Андрей. Он - герой!

В 18 лет мой папа пошел служить в армию и уехал на Дальний Восток. Служил в пограничных войсках. Потом он окончил техникум и стал работать сварщиком на заводе. Стоял у истоков создания КРОО СТ ПВ Ачинский филиал «Пограничник». Был куратором нашей школы, помогал в военно-патриотическом воспитании молодежи. Был нам примером! Все ребята хотели быть такими же сильными и смелыми, как мой папа.

В сентябре 2023 года папа не смог остаться равнодушным к происходящему в нашей стране и решил отправиться добровольцем в зону СВО. В наше время очень удивительно слышать такие слова, как «боевые действия» и «война», особенно, когда это касается твоей семьи. Для меня мой папа - настоящий герой, он не испугался и пошел служить, чтобы защитить нас, отстоять наше право на мир и спокойствие.

Когда папа был дома, он часто помогал мне своей поддержкой и советом, учил меня быть трудолюбивым, отзывчивым человеком. Теперь я, конечно же, благодарен ему за это. Мы вместе любили петь песни и гулять всей семьей. Часто с папой мастерили поделки на конкурсы в школу. Помню, как мы из бумаги и клея делали фигуру дяди Степы, делали макеты военной техники и, конечно же, любили участвовать в новогодних конкурсах, ведь Новый год - это время подарков, чудес и радости. Всегда участвовали в выставках рисунков. По выходным ездили на природу, на рыбалку, играли в шахматы и настольные игры.

Как же мне его сейчас не хватает. Мое горе не передать словами. Папы так нужны детям. Они их опора, их вера в светлое будущее!

Конечно же, мой папа - герой, и я его очень люблю и всегда буду им гордиться!



Никита ГОЛОТВИН,
МКОУ «Большесальская СШ», 6 класс

ПИСЬМА ПАМЯТИ. УЧАСТНИК

ПИСЬМО В ПРОШЛОЕ

Тишина. Спокойствие. Беззаботность. И вдруг! Среди ясно-го неба, среди тишины раздались раскаты взрывов и залпов. Никто не мог поверить, бо-лись даже подумать, никто не хотел осозна-вать, что это начало са-мого страшного, начало войны.

Это сейчас все кажется да-леко, но воспоминания тех лет живут в душе каждого челове-ка, воспоминания о пережитом страшном, горьком, безысход-ном. Сейчас мы просто должны поклониться тем людям, кото-рые страдали, которых пытали, которые ценой жизни добывали победу! И мы не имеем права за-бывать о том, что было в том да-леко, но в тот же момент таком близком 1941 году!

Как говорит моя мама, моя тетя, нужно помнить, что был их дед, значит мой прадед. Он был сержантом и его боевой путь был очень коротким. Но для меня он – герой. И память о нем жила и будет жить в нашей семье, в моем сердце! Он погиб, погиб очень быстро, но сейчас, спустя много лет, я хочу написать ему письмо...

Дорогой мой, прадедуська! Я тебя не знал лично, не при-

шлось... Но очень хотел бы тебя увидеть и познакомиться. По-смотреть на тебя, заглянуть в твои глаза, услышать твой голос.

Ты бы рассказал мне как тебя призывали на войну, что ты там видел. Война - это страшно, это горе, это слезы.

Может странно писать пись-мо человеку, которого уже нет... Но в этом письме я хочу расска-зать о том, как память в моем сердце живет и не умирает.

Хотелось бы спросить почему твой фронтовой путь был таким коротким, почему получилось так, что ты очень быстро погиб. Кто остался ждать тебя дома, может тебя ждала девушка, ведь ты ушел на фронт молодым холостым солдатом. Хотел бы спросить, как ты добирался на место боев, каким были твои бо-евые товарищи, как ты сражался за нашу Родину.

Может странно писать пись-мо в прошлое, а я вот думаю, вдруг именно оно помогло бы тебе в трудную минуту и может даже помогло выжить. Вдруг моя вера, моя любовь помогли бы тебе в бою. Когда я смотрю на твою фотографию, то думаю, а похож ли я на тебя? Ведь фото-графий не так и много, только та, с пересыльного пункта.

Мало фото, мало информа-ции, а так хотелось бы знать.

Сергей МОЛЧАНОВ, МКОУ «Берёзовская ОШ», 8 класс



Еще хочу рассказать, что в наше время есть «Бессмертный полк» и каждое 9 мая ты вместе со мной шагаешь в этом полку, мы возлагаем цветы у монумента. Твой портрет в моих надеж-ных руках гордо «идет» на парад Победы! Я горжусь тобой! Для меня ты самый настоящий герой!

Если бы ты был жив и полу-чил моё письмо, я бы написал лишь одно: «Возвращайся жи-вым! Мы очень – очень тебя ждем!

Я думаю, что моё письмо можно закончить тем, что гор-достно за наших солдат, память об их подвигах, благодарность за мирное небо, никогда не умрут в моём сердце и сердцах русского народа.

Хотелось бы, конечно, чтобы как можно больше солдат вер-нулись домой, но это невозмож-но, так как война закончилась и только вечная память живет в на-ших сердцах!

ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ: ИСТОРИЯ МОЕГО ГЕРОЯ. УЧАСТНИК

БАБУШКИ ТОЖЕ БЫВАЮТ ГЕРОЯМИ

У каждого поко-ления людей есть свои герои. Слово герой, как правило, ассоци-ируется с героями вой-ны и труда. Я пытли-во расспрашивал, кто же такой герой у сво-их родителей, а они терпеливо отвечали на все мои вопросы, мы долго рассужда-ли. Мои ровесники, возможно, скажут, что герой – это крутой персонаж из фильма или игры. Человек-паук, росوماха, че-репашки-ниндзя... А в наше время, сегодня, сейчас, кого можно назвать героем наше-го времени?

Я думаю, что героем наше-го времени является тот чело-век, который живет не только для себя, но и приносит пользу обществу своей работой, своим отношением к жизни показыва-ет пример окружающим. Это тот человек, который делает жизнь интереснее. Оглядевшись вокруг, я нашел именно такого человека, он всегда был со мной рядом. Я с уверенностью могу сказать, что этот человек действительно герой нашего времени. А знаете почему? Заинтриговал? Расска-зываю.

29 февраля 2024 года моей бабушке Ольге Михайловне Ефи-мовой в знак признания выда-ющихся личных заслуг в сфере общественной и муниципальной деятельности по развитию обра-зования Ачинского района при-своено звание «Почетный граж-данин Ачинского района». Это звучит гордо и солидно! Я думаю, что бабушка честно заслужила такую награду.



Ольга Михайловна работала в Большесалырской средней шко-ле с 1972 года по 2020 год – це-лых 48 лет! Работу моя бабушка начинала с должности старшей пионервожатой и учителя химии. Позже была назначена на долж-ность директора школы. В этой должности она проработала 40 лет. Я даже не могу представить, как много сил и времени бабушка отдала своей работе. Сорок лет тяжёлого, порой, изнурительного труда, терпения, ответственности и, конечно же, проявления беско-рыстной любви.

В этой школе учились мои папа и мама, а сейчас и я обу-чаюсь в 3 «А» классе. Я хожу по коридорам школы, которая стала уже такой близкой и родной, на стенах висят стенды «История нашей школы» и «Ими гордится школа». Со стенда на меня смо-трят фотографии моей любимой бабушки Ольги Михайловны, а рядом с фотографией написаны самые лучшие слова про ее де-ятельность. Годы её работы – это

сотни учащихся и большой работоспособный педагогиче-ский коллектив. Ольгой Ми-хайловной были созданы ус-ловия для творческого роста каждого из учителей.

В прошлом году наша шко-ла отмечала юбилей, я был на этом торжественном меро-приятии, мы с одноклассника-ми танцевали и пели песню. Из выступлений приглашен-ных гостей на юбилее школы, я много узнал о достижениях учителей, которые принима-ли участие в различных кон-курсах, конференциях, меро-приятиях. Также за заслуги в области «Образование» Оль-га Михайловна награждена нагрудным знаком «Почетный работник среднего образова-ния Российской Федерации».

Это профессиональные дости-жения моей бабушки, но еще она вырастила и воспитала троих детей, и у нее уже есть четверо внуков. Наша семья крепкая и любящая, мы очень дружно жи-вем. Любим приезжать в гости к нашей бабушке, проводить время вместе, ведь так здорово, когда родные рядом.

Моя классная руководите-льница, Юлия Наилевна, тоже учи-лась в нашей школе и сейчас работает учителем. Моя бабушка вела у нее уроки химии, а мне так интересно осознавать, что моя бабушка учила мою учительницу.

Ольга Михайловна пользуется авторитетом в селе, она доказала себе и людям, что она опытный руководитель, хорошая мама, лас-ковая бабушка и просто замеча-тельный человек – настоящий ге-рой нашего села. Я горжусь своей бабушкой и очень ее люблю!

Иван УСТЮЖАНИНОВ, МКОУ «Большесалырская СШ», 3 класс.

ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ: ИСТОРИЯ МОЕГО ГЕРОЯ. УЧАСТНИК

ПУТЬ К ПОБЕДЕ

В этом году наша страна будет отмечать восьмидесятилетие со дня Победы над фа-шистской Германией. И мы должны помнить и не забывать имена тех солдат, которые отста-или независимость на-шей Родины, делая все возможное для Победы. Да разве это можно за-быть! Моя семья тоже не осталась в стороне от этой войны.

Полина ОКУНЕВА, МКОУ «Лапшихинская СШ», 7 класс



Утро 22 июня 1941 года оказалось самым страшным в истории нашей страны. Немецкие бомбардировщики наруши-ли границы и начали бомбить и убивать мирное население. На защиту Родины встали все от мала до велика. В ряды Красной Армии на защиту Отечества вступили и мои родные.

Мой прадед сержант Василий Иванович Широков был при-зван сразу же после начала войны, 23 июня 1941 года.

Четыре года прадед смело сражался с фашистами, защи-щал и освобождал наши города и деревни. Он воевал под Мо-сквой, награжден медалью «За оборону Москвы», потом во-евал на Курской дуге. По «дороге жизни» в Ленинграде возил продовольствие в блокадный город, оттуда вывозил детей. За участие в боях за село Сидоренково Ваяковского района 25 декабря 1941 года был награжден правительственной меда-лью «За отвагу», также медалью «За Победу над Германией». Вернулся прадед с войны в декабре 1945 года.

Другой мой прадед, Широков Александр Иванович, тоже воевал с фашистами. Осенью 1942 года он добровольцем пошел в военкомат, когда ему не было еще и 18 лет. Его на-правили в Канское пехотное училище. После окончания учи-лища 15 января 1943 года он был направлен в 105 стрелковый полк, служил в 307 стрелковой дивизии второго Белорусского фронта. Был командиром отделения. 3 ноября 1943 года 307 дивизия переправилась через Днепр и приняла участие в Го-мельско-Речицкой операции, в ходе которой вышла на под-ступы к городу Бобруйск Могилевской области. После тяже-лого ранения Александр Иванович лежал в госпитале, но все же вернулся в свою 384 разведывательную роту. Награжден медалью «За отвагу»

Моя прабабушка Антонина тоже приближала Победу. По-сле окончания семилетки она устроилась на работу на Ачин-скую швейную фабрику в 1941 году, где проработала до 1976 года, пройдя путь от швеи до начальника цеха. Во время во-йны она вместе с другими работниками фабрики шила воен-ную форму и одежду для наших солдат, все, что нужно было для фронта.

Жизнь моей прабабушки была очень трудная. После во-йны она участвовала в восстановлении страны. И хотя ей было нелегко, она знала, что ее труд нужен Родине. Слова из стихотворения Н.Н.Некрасова «Есть женщины в русских селеньях...» можно отнести и к ней. За доблестный труд она награждена орденом Трудового Красного знамени, медалями за выдающийся труд в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

Наши солдаты победили в той страшной войне, освобо-дила от фашистов не только свою Родину, но и Европу. И я горжусь тем, что среди этих людей были и мои родные! И на фронте, и в тылу вместе со всей страной они приближали ве-ликую Победу!



СОЧИНЯЛКА. УЧАСТНИК

СКАЗКА ПРО ТУЧУ

Всегда ли туча к дождю? Конечно нет. Для героев нашей сказки туча - вестник серости, хандры и скуки.

Несколько десятков лет назад на окраине большой берёзовой рощи расположилось чудесное королевство. Каждый день для жителей королевства был праздником, на улицах нередко можно было встретить музыкантов с совершенно разными инструментами, вокруг которых смеясь бегают дети разного возраста. К ним порой подключались и взрослые, и пожилые люди, даже уличные собачки и кошки любили побегать и поиграть с местными детишками. Всем это было привычно. Никто не ругался, не кричал на кого-то, словом: все жили дружно и счастливо. Постоянно в королевстве проводились фестивали, ярмарки, концерты и любые другие досуговые мероприятия, но ничто не может быть вечным.

Большая серая туча вмиг накрыла королевство. Всё стало серым и скучным, улицы, дома и здания лишились всех своих кра-

сок, а на лицах жителей даже при большом желании нельзя было разглядеть и намёка на улыбку. Не играла больше музыка, не было слышно детского смеха, да даже люди перестали выходить на улицу без веской на то причины. Хандра накрыла королевство.

Весть об этом ужасном событии разлетелась и на все соседние королевства. Много было добровольцев, что пытались приехать и помочь жителям, спасти их от уныния, но эти смельчаки либо становились такими же серыми и грустными при входе в королевство, либо не добирались до него вовсе.

Люди были в отчаянии, а туча росла. Все боялись, вдруг в один момент она станет настолько до невозможности большой, что покроет не только все соседние королевства, но и все живое на планете, и тогда все будут обречены на вечное уныние и хандру. Один большой серый шар.

Совсем потеряв веру в лучшее, люди пошли к бабушке гадалке, чтобы узнать, как же им избавиться от тучи, получится ли

избавиться вообще.

«В жизни не видала таких больших туч, а век я прожила далеко не один. В последний раз туча заразила всего пару человек, не более, да и было это несколько веков назад, когда я была совсем еще малюткой и ничего не смыслила. Что же, единственное решение - обратиться к небесному порядку с просьбой» - вещала, теребя в руках кончик своего платка, гадалка.

Тут она поднялась с кресла, подошла к большому коричневому деревянному с резьбой комоду, порылась в нем минуты три и наконец вынула сверток пергамента. Она развернула его и протянула лист правителю королевства, который вызвался помочь соседям с их бедой. Пергамент был старый, потрепанный, чернила кое-где уже давно выцвели. Четче всего виден был только красный круг, явно нарисованный об этой красоте, которую на него своим длинным пальцем: «Направляйтесь к этому месту. Это святилище - единственный способ связаться с небесным по-

рядком.»

Что же, в такой ситуации все средства хороши, поэтому собрал правитель команду добровольцев, человек двадцать, и направился вместе с ними в путь.

Шли они два дня и две ночи, пока не наткнулись на небольшую статую высокой кучерявой девушки, у ног которой стояла большая каменная чаша. Команда не растерялась и общими усилиями они отмыли до блеска статую. Глаза у нее начали сверкать изумрудами, а волосы отливать медью.

Вдруг статуя засияла ослепляющим серебром, и послышался голос: «Знаю я о вашем горе, путники. Как помочь вам тоже знаю, но для этого вам нужно помочь мне высвободиться из заточения статуи. Видите вон то дерево? В нем спрятан ключик. Положите его в чашу.» - когда ключик уже лежал в чаше, каменная статуя начала трескаться, разваливаясь по кусочкам, и из нее вышла невероятной красоты девушка в белом одеянии с длинными кудрявыми волосами цвета меди и сверкающими изумрудными



Алена КЛЫКОВА, МБОУ «Белоярская СШ», 9 класс

глазами: «Вы не бойтесь, направляйтесь с чистой душой домой, я все улажу» - вдруг девушка подлетела в небо и направилась в неизвестном направлении.

А туча тем временем все росла и росла, но тут к ней резко подлетела ранее упомянутая героиня, которая на самом деле являлась дочерью хранителя небесного порядка, и мечом проткнула ее насквозь. Луч солнца пронзил тучу еще в нескольких местах, и королевство пятнами начало вновь окрашиваться в яркие краски. Вскоре туча совсем рассосалась, и на улицах королевства вновь зазвучала музыка и смех детишек. В честь победы над тучей накрыли огромный стол, весь город был украшен и открыт для гостей, все были счастливы.

ПИСЬМА ПАМЯТИ. УЧАСТНИК

БЛАГОДАРЮ ЗА МУЖЕСТВО

Я пишу это письмо из 2025 года. Я родилась под мирным небом нашей Родины, которую ты защищал в 1941-1945 годах. Мое поколение не испытывало того, что испытал ты. Мы не слышали, как взрываются снаряды, не голодали, не испытывали холода и всё это благодаря тебе, ты защищал нашу Родину и никогда не отступал назад.

О Великой Отечественной войне помнят. По всей России каждый год проходят парады и концерты. Память о героях жива.

В истории каждой семьи есть участник войны. В моей семье - мой прадед, Мурза Степан Антонович, был гвардии старшим лейтенантом. Он погиб в марте 1945 года, погиб за два месяца до конца войны. Но он остается героем в нашей семье, его фотография стоит в доме на видном месте, мы все благодарны ему за защиту Родины.

Мне хочется тебе рассказать о том, как хорошо живется в настоящем времени. Мир без войны - это радость, это веселье, это мирное время! Мы дети 2025 года, мы не думаем о плохих временах, мы не голодаем и живем в тепле, мы сохраняем память о вас, о героях нашей Родины.

Мир без войны прекрасен, он добрый и дружный. Но этот мир очень хрупок. И нам надо беречь его. Мы должны беречь то, за что вы воевали 4 года. Для этого мы должны быть добрее друг к другу и никогда не забывать про ваш подвиг.

Я желаю тебе и твоим товарищам крепкого здоровья, мужества, сил и больших успехов. Я очень горжусь вами и восхищаюсь силой вашего духа! Слабый человек не был в центре этих событий. Если есть у вас грусть на сердце от расставания с родными, то я хотела бы вас утешить. Хочу от всего сердца вам сказать «Спасибо за вашу победу!»

Еще раз скажу, ты герой, ты защищал нас, благодаря тебе мы легко можем вдохнуть воздух свободы. Наше поколение благодарит тебя и твоих товарищей. Спасибо за мирное небо над нами! Спасибо за свободу нашей страны! Вы смогли построить наше будущее. Если бы не вы, то тогда все жили бы по другим правилам, более жестким и ужасным. Вы наши спасители. От всего сердца говорю вам «Спасибо». Благодарю вас за ваше мужество.

Александра ЭКЕЛЬ, МБОУ «Белоярская СШ», 7 класс.

КНИГА, КОТОРАЯ МЕНЯ ВПЕЧАТЛИЛА. УЧАСТНИК

УРОКИ ВИКТОРА АСТАФЬЕВА

«Родившись в таком месте, как-то невольно захочется или запеть, или заплакать, или заговорить об этом. Наверное, как раз есть какая-то внутренняя потребность рассказать об этой красоте, которая была с детства вокруг» В.П. Астафьев

Чтение... Книги... В XXI веке, в век искусственного интеллекта, мы часто задаем себе вопрос: «Что чтение дает человеку?» Я считаю, что чтение - наше всё! Несомненно, книги расширяют кругозор, учат и совершенствуют читателя, нас с вами. У. Теккерей писал: «Читать полезно! Книги просвещают душу, поднимают и укрепляют человека, пробуждают в нем лучшие стремления, острят его ум и смягчают сердце». Я, безусловно, согласна с высказыванием английского писателя и хочу поделиться, как чтение книг повлияло на меня и чему меня научило.

Моя мама работает в библиотеке. Мы с сестрой ходим к ней на все мероприятия. Весной мама проводила библиотечный час, посвященный юбилею Виктора Петровича Астафьева. Мне захотелось ближе познакомиться с творчеством писателя, поэтому я взяла в библиотеке книги Виктора Петровича для детей, чтобы прочитать их сестре. «Зорькина песня», «Капалуха», «Зачем я убил коростеля?», «Стриженок Скрип», «Белогрудка» - это рассказы о природе, о нашей сибирской земле. Но и для взрослых в этих рассказах кроется большой философский смысл.

Нам есть чему поучиться у природы, у птиц, у животных. Например, радоваться жизни,

каждой росинке, первому солнышку, лучу, который нас рассказывает «Зорькина песня»: «А птицы всё так же громко и многоголосно славят утро и солнце, и зорькина песня, песня пробуждающего дня, вливалась в моё сердце и звучала, звучала, звучала...»

Учиться у капалухи или у мамы-стрижики всего себя до последней капельки отдавать детям, «иной раз даже жизнь свою». «Маме-стрижики было очень тяжело одной прокормить детей. Но она была хорошая мать. С рассвета и до вечера носилась она над берегом и водой, схватывала на лету мошек, комариков, дождевые капли. Приносила их детям». Да, наша мама тоже готова нас защищать, всё отдать, чтобы мы ни в чем не нуждались. Учиться у героев рассказов Виктора Петровича терпению и выдержке, трудолюбию, уметь делиться с другими, взаимовыручке, слушаться маму. Еще рассказы учат сопереживать героям. «Холодно без мамы, голодно», - прочитала я и увидела, что у сестренки катятся слезы, но я успокоила её. Ведь у Скрипа всё сложится хорошо.

«Зачем я убил коростеля?» - грустный рассказ Виктора Астафьева, который берёт за душу и учит быть человечным. Читая эту историю, мы не просто узнаем о повадках коростеля. Рассказ учит по-доброму относиться к природе, беречь её и не приносить ей вреда. Сожалеет герой о поступке, который совершил еще мальчишкой, понял, раскаялся, но уж поздно, от того каждую весну сердце сжимается от боли: «Но отчего же, почему же, как слышу я скрип коростеля за речкой, дрогнет мое сердце и снова на-



Марина ХОНДОШКО, МКОУ «Причулымская СШ», 8 класс

валится на меня одно застарелое мучение: зачем я убил коростеля? Зачем?»

Бесчеловечный поступок мальчишки, погубившего малышей Белогрудки, очень тронул мою сестру, но главное, какой урок она взяла для своей жизни из этого рассказа: «До сих пор здесь строго наказывают ребятам, чтобы не смели трогать детёнышей зверушек и птиц».

Очень важно заботиться и беречь природу. Человек - не царь природы, он всего лишь её часть. Нельзя губить природу и её жителей. Иначе мы рубим сук, на котором сами же и сидим.

Очень многие рассказы Виктора Петровича Астафьева раскрывают перед читателями проблему отношения человека к природе. Писатель учит нас бережному отношению к природе, умению видеть необычное в обычном. Все её красоты уникальны, но не всё люди это замечают и ценят. В своих рассказах он учит нас быть добрее и внимательнее. Мы должны сохранить природу для будущих поколений, чтобы и наши дети, и дети наших детей смогли услышать зорькину песню и увидеть красоту просыпающегося дня, чтобы могли научиться у стрижей, куниц и капалух твердости и самоотверженности, любви и верности.